

SOMMAIRE

INTRODUCTION	3
1 UN PROJET POUR DEUX ANS	4
1.1 <i>Développer un savoir partagé autour de quatre grands axes de recherche</i>	4
1.2 <i>Stimuler la formation à la recherche.....</i>	8
1.3 <i>Valoriser la recherche, développer les ressources.....</i>	8
1.4 <i>Une mobilisation plus grande et une gestion plus rationnelle des ressources humaines</i>	9
1.5 <i>Des conditions matérielles et logistiques à améliorer.....</i>	9
2 LES PROGRAMMES DE RECHERCHES	9
2.1 <i>Missions archéologiques</i>	10
2.1.1 <i>Paléanthropologie et paléobiologie au Yémen (PALEOY) : Mission franco-yéménite de recherche en Tihama (MFYrT), Le premier peuplement humain de l'Arabie méridionale : la perspective Tihama (Yémen), responsable scientifique Roberto MACCHIARELLI.....</i>	10
2.1.2 <i>Projet de protection des sites et objets de la région du Jawf (UNESCO-FSD), responsables Mounir ARBACH et Rémy AUDOUIN</i>	10
2.1.3 <i>Mission Archéologique Française Jawf-Hadramawt, responsable Anne BENOIST.....</i>	11
2.1.4 <i>Recherches sur la production de l'argent au début de la période islamique, site de Jabali, responsable F. TEREYGEOL.....</i>	12
2.1.5 <i>Mission archéologique de Shihir, responsable Claire HARDY-GUIBERT.</i>	13
2.2 <i>Etudes sur les diverses formes du patrimoine yéménite</i>	13
2.2.1 <i>Les hammams du Yémen et d'Arabie Saoudite, responsable Michel TUCHSCHERER</i>	13
2.2.2 <i>Littérature d'enfance au Yémen, coordinateur du programme Eric VALLET</i>	14
2.2.3 <i>Ethnomusicologie, responsable Jean LAMBERT</i>	15
2.2.4 <i>Langues sudarabiques modernes.....</i>	15
2.2.4.a <i>Projet « Préservation du patrimoine oral de Socotra », responsable Bernadette LECLERQ-NEVEU.....</i>	15
2.2.4.b <i>Programme de recherches linguistiques : Mer Rouge – Océan Indien, responsable Marie-Claude SIMEONE-SENELLE.....</i>	16
2.2.5 <i>Etudes sur le patrimoine manuscrit</i>	16
2.2.5. a <i>Waqfiyyat, responsable Eric Vallet.....</i>	16
2.2.5.b <i>Manuscrits de Zabid, responsable Anne REGOURD</i>	16
2.3 <i>Recherches sur les sociétés contemporaines de la péninsule Arabique.....</i>	17
2.3.1 <i>Formation de l'Etat moderne. Edition de Mémoires et d'Archives, responsable : Juliette HONVAULT</i>	17
2.3.2 <i>Programme Société civile, responsable Juliette HONVAULT.....</i>	18
2.3.3 <i>Repenser le Yémen 20 ans après l'unification : crises, transitions ou adaptations ?, responsables Franck MERMIER et Marine POIRIER, assistés de Anahi ALVISO</i>	18
2.3.4 <i>Projet ANR « Du Golfe arabo-persique à l'Europe : entre violences et contre-violences », sous la direction de François BURGAT.....</i>	19
2.4 <i>Programme transversal.....</i>	21
Le Yémen « transnational » : échanges, réseaux, mobilités, responsable Juliette HONVAULT	21
2.5 <i>Formation et coopération.....</i>	22
2.5.1 <i>Muséographie : la mise en place d'une salle d'exposition à Seyûn.</i>	22
2.5.2 <i>Nettoyage et conservation de manuscrits.....</i>	24
3. RAPPORTS INDIVIDUELS DES CHERCHEURS	24
<i>Sami ABD AL-MALIK, Service des Antiquités saoudien, Djedda (Arabie saoudite)</i>	24
<i>Anahi ALVISO-MARINO, doctorante, CEFAS, Sanaa.....</i>	25
<i>Mounir ARBACH, chargé de recherche CNRS.....</i>	25
<i>Claire BEAUGRAND, doctorante, Koweït.....</i>	26
<i>Anne BENOIST, CNRS, UMR 5133 "Archéorient", Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Université Lyon 2.</i>	26
<i>Claire BEAUDEVIN, doctorante en anthropologie, Oman.....</i>	26
<i>Laurent BONNEFOY, chercheur associé au CEFAS.....</i>	27
<i>Patrice CHEVALIER, doctorant, chercheur associé au CEFAS, Sanaa.</i>	28
<i>Christian DARLES, maître de conférences, Ecole nationale d'architecture de Toulouse.....</i>	28
<i>Zacharie DE PIERREPONT, doctorant allocataire, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne.....</i>	29
<i>Sami DORLIAN, doctorant, ATER en Sciences politiques à l'IEP d'Aix-en-Provence.....</i>	29
<i>Claire HARDY-GUIBERT, chargée de recherche CNRS.....</i>	30
<i>Juliette HONVAULT, chargée de recherche CNRS, CEFAS, Sanaa.....</i>	30
<i>Muhammad JAZIM, chercheur sous contrat d'établissement CEFAS, Sanaa.....</i>	31
<i>Jean LAMBERT, directeur de recherche, Centre de Recherche en Ethnomusicologie, LESC, UMR 7186, Université de Paris Ouest Nanterre-La Défense</i>	32

Centre français d'Archéologie et de Sciences sociales de Sanaa

<i>Bernadette LECLERQ-NEVEU, maître de conférences, E.N.S., Paris</i>	32
<i>Sarah LIMORTE, doctorante, U. de Provence</i>	32
<i>Roberto MACCHIARELLI, professeur U. de Poitier, UMR 7194, Département de Préhistoire Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN), Paris</i>	33
<i>Marine POIRIER, doctorante allocataire de recherche, résidente à Sanaa</i>	33
<i>Anne REGOURD, Musée du Louvre & CNRS, UMR 7192</i>	34
<i>Maho SEBIANE, doctorant en Ethnomusicologie, CREM-LESC/ Université Paris Ouest- La Défense</i>	35
<i>Marie-Claude SIMEONE-SENELLE, directrice de recherche au CNRS LLACAN INALCO (UMR 8135 du CNRS)</i>	35
<i>Matthias SKORUPKA, doctorant BAR du CEFAS, Sanaa</i>	35
<i>Florian TÉREYGEOL, CNRS, UMR 5060 (IRAMAT-LMC Belfort) et UMR 9956 (LPS CEA Saclay)</i>	36
<i>Michel TUCHSCHERER, directeur</i>	36
<i>Marc VALERI, chargé de cours, Université de La Rochelle</i>	37
<i>Eric VALLET, maître de conférences en histoire, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8167 Laboratoire Islam médiéval</i>	38
<i>Yahiya al-'UBALI, doctorant, Université de Sanaa</i>	38
4 RAPPORTS DES SERVICES ADMINISTRATIFS, DES RESSOURCES INFORMATIQUES, DOCUMENTAIRES ET DE PUBLICATION	39
4.1 Personnel.....	39
4.2 Locaux et équipement.....	40
4.3 Ressources informatiques.....	40
4.4 Ressources documentaires.....	41
4.5 Publications.....	41
5 EPHEMERIDES	42

INTRODUCTION

En 27 ans d'existence le CEFAS a connu de très profonds changements. Initialement conçu comme un simple lieu d'hébergement des missions archéologiques travaillant au nord Yémen, il s'est progressivement transformé en centre de recherche pluridisciplinaire couvrant l'ensemble des sciences humaines. Parallèlement ses compétences géographiques se sont progressivement élargies, d'abord au Yémen unifié, puis à l'ensemble de la péninsule Arabique. Au cours de ces 27 ans d'existence, le CEFAS a su peu à peu trouver sa place parmi les institutions scientifiques françaises à l'étranger, construire un réseau diversifié de partenaires et développer des expertises reconnues dans de multiples domaines. Ces développements très positifs sont dus aux efforts de mes prédécesseurs successifs : F. Mermier, puis F. Burgat, suivi par J. Lambert. Durant la récente période d'intérim, Patrick Desseix, COCAC et administrateur provisoire, a su initier des efforts de rationalisation et de réorganisation dans un contexte difficile. Je souhaiterais à présent poursuivre les efforts des uns et des autres à la tête de cette institution dont j'ai la charge, nominalement depuis le 15 septembre dernier, de fait seulement depuis début octobre, compte tenu des fêtes de fin de ramadan qui coïncidaient cette année avec l'une des deux fêtes nationales yéménites.

Dans cette tâche, je peux compter sur l'appui d'une équipe certes très restreinte, mais soudée et dynamique. Elle a su maintenir les activités du CEFAS dans la difficile période de transition. Au cœur de cette équipe Marie-Christine Noël, en tant que secrétaire générale, a amplement fourni les preuves de son efficacité dans le domaine administratif. Du côté scientifique, Juliette Honvault s'est dépensée sans ménagements pour assurer l'édition des *Chroniques yéménites* ainsi que la poursuite de publication d'ouvrages, animer des séminaires tout en menant parallèlement ses propres recherches. Les conseils avisés de Muhammad Jâzim, chercheur local du CEFAS et de Sylvaine Giraud, responsable de la bibliothèque et chargée des publications, lui ont été précieux car ils constituent à chacun la mémoire du Centre. Elle a aussi été épaulée par Marine Poirier, doctorante, ainsi que par Patrice Chevalier, chercheur associé et Matthias Skorupka, doctorant, bénéficiaire d'une aide à la mobilité doctorale. Depuis septembre dernier, cette équipe se trouve renforcée par l'arrivée d'une nouvelle doctorante CEFAS, Anahi Alviso-Marino.

Sur ces acquis, il me revient à présent d'assurer le développement du CEFAS au cours des deux prochaines années. Je propose d'organiser les activités de recherches autour de quatre axes majeurs. Ils vont permettre à la fois d'intégrer les projets et programmes existants et de tracer des perspectives nouvelles. Ils devraient de même donner une lisibilité plus grande à la recherche et contribuer à un nécessaire décloisonnement chronologique et disciplinaire. Ils devraient susciter des synergies entre des projets, trop souvent encore portés exclusivement par des individus ou des groupes très restreints, et leur permettre une meilleure insertion dans les réseaux locaux, régionaux et internationaux. Conformément aux recommandations faites par la mission d'inspection du MAEE en avril dernier, je compte aussi renforcer le rôle du CEFAS dans l'observation et l'analyse des sociétés contemporaines de la péninsule Arabique, étendre ses activités dans la région, y compris en direction de la Corne de l'Afrique et développer des synergies avec les Centres voisins du réseau des UMIFRE.

Peut-être convient-il ici de rappeler et de redéfinir la mission essentielle du CEFAS. Je ferais volontiers mienne celle donnée par F. Burgat pour l'IFPO dans son rapport de mai dernier. Pour le Centre de Sanaa comme pour celui de Damas, il s'agit de développer les conditions les plus favorables pour permettre au plus grand nombre possible de jeunes chercheurs et de chercheurs confirmés de travailler non seulement sur, mais aussi et surtout au contact des sociétés de la péninsule Arabique. De telles activités sont à envisager en partenariat aussi bien avec des individus qu'avec des institutions, non seulement au niveau

local mais aussi régional, européen et mondial, afin de développer ensemble un savoir scientifique partagé dans tous les domaines des sciences humaines et sociales. Au cours des trente dernières années le Yémen, tout comme la péninsule Arabique dans son ensemble, a connu un développement prodigieux quantitatif certes, mais aussi qualitatif d'institutions universitaires et de recherche locales. Il convient à présent d'établir avec celles-ci de véritables partenariats. De même, le CEFAS doit être en mesure de répondre aux attentes de ses autorités de tutelle, le MAEE et le CNRS.

Pour répondre à ces missions, il convient de relever un certain nombre de défis. Parmi eux, la question de la sécurité concerne actuellement principalement le Yémen. Notons aussi le caractère éclaté des recherches menées par les individus et les institutions dans la péninsule Arabique, ce qui entraîne un manque de visibilité et de lisibilité de la recherche française. A cela s'ajoute le nombre trop faible d'étudiants orientés par les universités et les institutions supérieures françaises vers des recherches sur la péninsule Arabique, alors même que l'importance de cette zone n'est plus à souligner.

1 Un projet pour deux ans

1.1 Développer un savoir partagé autour de quatre grands axes de recherche

Le premier de ces axes porte sur les « **Enjeux sociaux et politiques contemporains dans les pays de la péninsule Arabique** ».

Le CEFAS doit renforcer son rôle d'observatoire des mutations politiques, économiques et sociales des Etats et des sociétés de la région. Il doit aussi jouer un rôle accru dans les débats intellectuels au niveau local et international.

Dans l'immédiat, nous lançons un projet sur « Repenser le Yémen 20 ans après l'unification : crises, transitions ou adaptations ? ». En 1999, le CEFAS publiait un premier ouvrage collectif sur le « Yémen contemporain », en collaboration avec les Editions Karthala et dirigé par Franck Mermier. Il dressait un bilan du processus d'unification des deux Yémen. Dix ans après, avec la multiplication des crises, un nouveau bilan s'impose. Ce projet sera à nouveau piloté par Franck Mermier (CNRS, Laboratoire d'anthropologie urbaine d'Ivry), en collaboration avec Marine Poirier et avec l'assistance de Anahi Alviso-Marino. Un certain nombre de chercheurs ont déjà donné leur accord de principe pour participer à ce projet. Des réunions préparatoires seront organisées au Yémen et en France au cours de l'année 2010, auxquelles seront associés des chercheurs yéménites. La parution de l'ouvrage est prévue en 2011.

Le CEFAS accorde aussi une grande importance aux « Idéologies et à la construction de l'Etat ». Dans ce domaine, les recherches s'appuient notamment sur les mémoires et les archives privées, en l'absence de véritables Archives nationales. Le CEFAS a su progressivement gagner la confiance des individus et des institutions, grâce à une réputation d'objectivité et d'indépendance, grâce aussi à la qualité de ses publications et à sa capacité à stimuler les débats intellectuels locaux. Un des signes les plus tangibles de cette confiance, c'est le dépôt effectué récemment par les héritiers des archives de Ahmad et Muhammad Nu'mân, deux hommes politiques clé du Yémen du XX^e siècle, suite à la publication par le CEFAS d'un premier ouvrage sur Nu'mân en 2004. Ces documents ont été déposés à l'IREMAM d'Aix-en-Provence et une convention vient d'être signée entre le CEFAS et ce

laboratoire ainsi qu'avec l'IFPO. Elle porte sur le catalogage puis la valorisation de ce fonds. Un programme de recherche franco-yéménite sera mis en place. Il débouchera en 2012 sur l'organisation d'un grand colloque sur Ahmad Nu'mân et sur son rôle dans le Yémen de 1930 à 1975. Cette action se fera notamment en association avec l'Université d'Aden. Plus largement, ce projet est révélateur des enjeux actuels autour des sources sur l'histoire contemporaine, en particulier dans un pays où l'Etat est encore en construction, où les questions identitaires restent essentielles, où les archives nationales restent embryonnaires et leur accès problématique. Nous avons reçu récemment d'autres demandes émanant de personnes privées ou d'institutions. Toutes sollicitent notre aide pour dresser des inventaires, établir des catalogues et soumettre au débat des historiens des sources pour l'instant inaccessibles. Par ailleurs, nous allons poursuivre la publication de mémoires d'hommes politiques yéménites du XX^e siècle, entamée il y a plusieurs années déjà.

En ce qui concerne plus largement la péninsule Arabique, le programme ANR « Du golfe Arabo Persique à l'Europe, entre violences et contre violences » (F. Burgat CNRS, L. Bonnefoy et Pascal Ménoret, post doctorants) s'achève en 2010. De nouvelles recherches sont donc à développer sur les pays de la région. Elles pourront s'articuler autour de thèmes tels que l'analyse des transformations des rapports entre Etats et sociétés dans les pays du CCG, les légitimités politiques et les pratiques de légitimation, la transformation des économies rentières et des rapports sociaux, le développement urbain, l'évolution du marché du travail, les mouvements de population. Ces recherches pourront s'articuler avec les programmes de recherches du CEDEJ et de l'IFPO et disposer d'ancrages dans des institutions locales. A ce titre la convention liant le Centre Faysal de Riyad, venue à expiration en 2008, est en cours renouvellement. Une visite prévue en février 2010 au Centre de recherches de l'Université de Mascate devrait aussi déboucher sur une convention avec ce centre. Pour 2010, un post doc. a été demandé auprès du CNRS pour être affecté soit en Arabie saoudite, soit dans un des pays du Golfe. Le dispositif dans ces pays pourrait être complété par un chercheur CNRS affecté.

Le second axe de recherches porte sur les « **Patrimoines matériels et immatériels, langues et littératures anciennes et modernes** ».

Les sociétés du Yémen et de la péninsule Arabique sont actuellement en rapides et profondes mutations. De là est née une prise de conscience, plus ou moins affirmée selon les pays, de patrimoines à préserver. Leur étude peut aussi servir de formidable observatoire des mutations sociales et culturelles en cours.

C'est le cas du projet « Les hammams au Yémen » que je dirige en association avec Christian Darles (Ecole nationale d'architecture de Toulouse). Il montre comment la construction de hammams nouveaux dans les zones d'urbanisation récentes contribue au développement d'une citoyenneté sans anie pour des populations établies depuis peu dans la ville. Ce programme a été développé dans le cadre de l'ANR Balnéorient qui va s'achever en mai 2010. Compte tenu de la richesse des matériaux d'ores et déjà rassemblés, nous comptons poursuivre le projet au niveau du Yémen. Il débouchera sur un ouvrage pluridisciplinaire prévu pour 2011.

Un programme vient d'être lancé en coordination avec le programme FSP « Appui à la nouvelle stratégie du patrimoine yéménite » du service de coopération français. Dirigé par Christian Darles (Ecole nationale d'architecture de Toulouse), il a comme objectif d'une part de dresser un « Inventaire des bâtiments et monuments historiques d'Aden et de Taz », d'autre part d'élaborer un cadre juridique et institutionnel pour le développement urbain de ces deux villes, prenant en compte la préservation du patrimoine. Il sera mené en collaboration avec l'Université d'Aden et comportera une partie formation sur le terrain d'étudiants et professionnels yéménites. Des étudiants et enseignants-chercheurs français y

seront aussi associés. Cette formation pourra ensuite se poursuivre en France. Ces recherches sur le patrimoine seront par ailleurs développées en synergie avec des travaux en archéologie, en histoire et en sciences sociales menées sur ces deux villes.

Le travail, entamé il y a plusieurs années sur « le patrimoine manuscrit yéménite » par Anne Regourd (Musée du Louvre) et Eric Vallet (U. Paris I Sorbonne), va être poursuivi par l'étude de nouveaux fonds d'archives. Parallèlement, les formations de personnels yéménites aux techniques de catalogage et de conservation seront étendues à de nouveaux partenaires, notamment le Dâr al-Makhtûtât du Yémen à Sanaa et la Fondation Hâ'il Sâ'id à Taz. De même, le CEFAS va être associé à un projet de numérisation de bibliothèques privées de manuscrits zaydites, piloté par l'Université de Princeton et la Freie Universität de Berlin. Des waqfs sont également en cours d'édition. Il s'agit d'une série de documents rasoulides portant sur Taz et ses environs. Cette opération pourra ensuite être étendue à d'autres villes et régions, notamment Ibb.

Le CEFAS envisage la numérisation de ses « collections de presse quotidienne du Yémen » dans le cadre de la mise en réseau des archives de quelques centres du Moyen-Orient dont l'UMAM Documentation & Research de Beyrouth, l'IFPO, l'Orient Institut de Beyrouth, et le Centre d'Etudes Alexandrines. Une première réunion est prévue à Beyrouth en mars prochain.

Dans le vaste domaine des langues et des cultures, les recherches sur la « Langue arabe et les langues sudarabiques contemporaines » ont été relancées à l'occasion d'une mission que M.-Cl. Simeone-Senelle vient d'effectuer au Yémen en novembre. De nouvelles perspectives de recherche s'ouvrent à la fois en direction de l'Oman, où des langues sudarabiques sont également parlées, et vers la Corne de l'Afrique en raison des influences réciproques et profondes qu'ont exercées entre elles au niveau linguistique les deux rives de la mer Rouge.

La collaboration avec le Centre Mil al-Dhahab, qui depuis plusieurs années collecte à travers le pays la littérature orale populaire, va être poursuivie, notamment avec la relance d'une recherche sur « Oralité et poésie dialectale » (Claude Audebert et Muhammad Bakhouch, IREMAM). Les « Littératures contemporaines dans la péninsule arabique », ont fait l'objet d'un certain nombre de recherches dans un passé récent. Le moment est venu de lancer un véritable programme qui peut s'appuyer sur le CERMOM (INALCO) et l'IREMAM (Aix-en-Provence) et associer d'autres centres de recherche et universités en Europe et dans la péninsule Arabique.

Le troisième axe porte sur « le Yémen et la péninsule dans leurs environnements régionaux de l'Antiquité à nos jours : interactions politiques, économiques et culturelles (Arabie, Iran, océan Indien, Corne de l'Afrique, Méditerranée) ».

Il permet d'intégrer le programme développé depuis l'an dernier à partir d'un séminaire transdisciplinaire au sein du CEFAS sous le titre suivant : « Le Yémen transnational à travers les siècles : réseaux, échanges, mobilités » (Juliette Honvault). Il fera l'objet d'un panel en juillet 2010 au WOCMES à Barcelone, puis débouchera sur un ouvrage collectif prévu pour 2011.

Dans le cadre de l'ANR *MeDian* « Les sociétés méditerranéennes et l'océan Indien : genèse des représentations, interactions culturelles et formations des savoirs des périodes grecs aux routiers portugais » piloté par Didier Marcotte (U. de Reims), le CEFAS sera partie prenante dans l'axe 2 « Décrire les lieux de l'océan Indien, places portuaires, échanges maritimes ». Un atelier se tiendra à Sanaa en 2011.

Des contacts sont en cours au Yémen, à Djibouti, avec le CFEE à Addis Abéba et avec le CEDEJ au Caire pour la mise en place d'un programme de recherche autour du thème de

« mer Rouge, Corne de l'Afrique réseaux, migrations XIX^e-XXI^e siècle ». Des partenariats pourront aussi être suscités au Soudan et en Arabie saoudite.

Le quatrième et dernier axe concerne « L'archéologie et l'anthropologie des sociétés de la péninsule Arabique, de la préhistoire aux Etats islamiques ».

Il convient d'abord de dresser quelques constats. Au Yémen, les fouilles médiévales sur les sites portuaires médiévaux (Shihr et Sharma) arrivent à terme. Par ailleurs, les sites préislamiques (Jawf, Hassi-Qatabân, Hadramawt) sont devenus inaccessibles en raison d'un contexte sécuritaire extrêmement délicat où interfèrent à la fois la poursuite de la guerre autour de Saada, les contestations de l'ordre étatique par un nombre grandissant de tribus et par certaines provinces de l'ancien Sud Yémen, ainsi que des actions menées par des groupes islamistes radicaux. Il est fort probable que dans l'avenir immédiat une amélioration de la situation n'est guère à espérer. Les activités de nos missions archéologiques vont donc en être lourdement affectées. Il paraît cependant nécessaire de maintenir une présence archéologique forte au Yémen, en raison de l'ancienneté de notre intérêt pour la région, de l'expertise acquise dans ce domaine et du rayonnement dont bénéficient nos chantiers. Il me paraît par conséquent opportun de définir un nouveau cadre aux activités archéologiques au Yémen, pour répondre à la fois à une réorientation nécessaire vers des régions où la sécurité des personnes peut être assurée et à une demande forte de partenariat. Le temps paraît révolu où les missions se contentaient d'obtenir les autorisations nécessaires auprès des institutions administratives concernées. La demande de formation et de partenariat émanant des institutions académiques et de recherches est à présent très forte. Je propose donc une réorientation géographique au moins temporaire pour les activités archéologiques au Yémen, au profit des régions d'Aden, de Taz, d'Ibb et du sud de la Tihama. Ces zones, outre une sécurité à peu près assurée, offrent des sites allant de la préhistoire aux périodes modernes. De même, pour les régions de Taz et d'Aden, des collaborations peuvent être établies avec les programmes de coopération FSP, notamment celui du patrimoine, qui portent sur ce gouvernorat. De même, des synergies peuvent être développées avec les recherches menées dans d'autres domaines au sein du CEFAS, dans ceux des waqfs, des manuscrits ou du patrimoine bâti. Dans un premier temps, des prospections pourraient être menées, suivies de sondages, avant le développement de véritables chantiers qui pourraient donner naissance à des écoles de fouilles franco-yéménites. Notre expertise en muséographie serait hautement appréciée dans la mise en valeur du matériel issu de ces fouilles, comme l'a montré l'expérience faite à Sanaa l'été dernier (cf. 2.5.1). En outre, elle pourrait facilement être reproduite ailleurs dans la péninsule.

Pour les autres pays de la péninsule, force est de constater que pour l'instant les fouilles archéologiques se sont développées tout à fait en-dehors du cadre du CEFAS. Une lisibilité plus grande me paraît hautement souhaitable.

Par ailleurs, les travaux en paléoanthropologie et paléobiologie menés par l'équipe de R. Macchiarelli seront poursuivis sur les terrains de fouille et de prospection en Tihama. Parallèlement seront menées des études sur des momies conservées au Yémen, en vue de déterminer les processus de momification et d'élargir la connaissance anthropologique de ces vestiges humains. L'équipe du Dr. Crubézy, directeur du laboratoire d'Anthropologie moléculaire et d'imagerie synthétique des Universités de Toulouse, de Strasbourg et du CNRS (FRE 2969 CNRS) y sera probablement associée. Ces travaux se situent au croisement des domaines de la médecine, de la biologie et de l'archéologie. Ils pourront être accompagnés d'une mise en place de conditions de conservation répondant aux normes muséographiques actuelles. Ce patrimoine pourra ensuite être valorisé par une exposition et la parution d'un ouvrage.

1.2 Stimuler la formation à la recherche

Afin d'encourager des étudiants à orienter leurs recherches vers des terrains situés dans la péninsule Arabique, neuf aides à la mobilité au niveau master ont pu être mises en place dès cette année, grâce notamment au soutien de quelques-unes de nos ambassades. Cet effort devra être poursuivi et amplifié dans les années à venir afin de créer un vivier de jeunes chercheurs français et européens, en particulier en-dehors du Yémen et sur des domaines contemporains.

1.3 Valoriser la recherche, développer les ressources

La valorisation passe d'abord par une meilleure visibilité et lisibilité. Grâce à Bessam Khadraoui, un jeune stagiaire, le site Web du CEFAS est en train d'être reconstruit. Il doit devenir un outil fondamental de communication et occuper une place croissante dans la diffusion du savoir. Sa traduction en anglais et en arabe doit être considérée comme indispensable.

Dans le domaine des publications, il faut viser l'excellence scientifique. Les *Chroniques yéménites*, qu'il serait opportun de renommer *Chroniques du CEFAS* pour traduire dans le titre leur vocation régionale, sont encore trop souvent perçues comme la revue où s'exercent les jeunes bénéficiant d'aides à la mobilité. Un regroupement en une seule revue des trois existantes actuellement (*Chroniques* en langues européennes, *Chroniques* en langue arabe et *Chroniques des manuscrits*) me paraît hautement souhaitable, de même qu'il convient de revoir son fonctionnement afin d'en faire une des revues scientifiques pleinement reconnue sur la péninsule Arabique.

Il convient aussi de développer les publications électroniques, notamment les premiers travaux des jeunes chercheurs. L'ouverture d'un portail HAL-SHS CEFAS permettrait à l'ensemble des chercheurs travaillant sur la péninsule d'y déposer leurs travaux et donc de donner visibilité et cohérence à la recherche, française mais aussi européenne sur la péninsule. Pour les ouvrages, une programmation sur les deux ans à venir a été établie. Si l'image du CEFAS est extrêmement positive au niveau local, c'est notamment en raison de l'intérêt et de la qualité de ses ouvrages en langue arabe. Leur diffusion au niveau régional sera améliorée grâce à un accord obtenu avec un libraire diffuseur de Sanaa disposant d'un réseau non seulement dans l'ensemble du Yémen, mais aussi dans les pays voisins, en Egypte et en Syrie.

La valorisation de la recherche passe aussi par les conférences publiques. Des cycles réguliers vont être développés, au CEFAS mais aussi dans des institutions extérieures, notamment les universités.

La bibliothèque, outil indispensable à la recherche, va être développée, d'abord à travers une politique systématique d'acquisition visant à l'exhaustivité dans les domaines des sciences humaines et sociales paraissant au et sur le Yémen afin d'en faire la bibliothèque de référence sur le Yémen. Il conviendra aussi de développer les fonds sur les autres pays de la péninsule. Le catalogage devra être amélioré afin d'atteindre les normes exigées par les grands réseaux de ressources documentaires et de pouvoir intégrer l'un d'entre eux qui pourrait être le Sudoc. La numérisation de certains fonds, notamment les collections de presse et le fonds cartographiques, sont à envisager en partenariat avec les autres institutions de la région (IFPO, IFAO, CEDEJ notamment).

Pour assurer la réussite de ces projets, il est indispensable que le CEFAS puisse compter sur un informaticien affecté au moins à temps partiel au Centre, le recours à des stagiaires ne pouvant être qu'une solution tout à fait temporaire.

1.4 Une mobilisation plus grande et une gestion plus rationnelle des ressources humaines

Mise en place par Patrick Desseix la cellule publication va être renforcée par l'appel à des stagiaires et par la poursuite de la formation de sa responsable, Sylvaine Giraud. La gestion de la bibliothèque a été confiée à Abd al-Qadir al-Qubâti. Il est dorénavant assisté de son frère Muhammad.

Les services de publication et de bibliothèque ne pourront se développer qu'avec un renforcement de la formation de son personnel, en langue française pour les employés yéménites, par des stages pour tout le monde. Dans ce domaine, le CEFAS pourra s'appuyer sur les formations qui sont prévues à l'IFPO l'an prochain pour les bibliothécaires. Sylvaine Giraud, affectée à présent au poste stable de chargée d'édition, pourra de même poursuivre sa formation auprès des cellules de publication de l'IFPO ou de l'IFAO, notamment pour les publications électroniques.

1.5 Des conditions matérielles et logistiques à améliorer

Les locaux, occupés par le CEFAS depuis sa création en 1982, s'avèrent actuellement largement inadaptés aux besoins et n'offrent guère de possibilité d'expansion. Il manque un espace digne de ce nom pour les conférences, la bibliothèque est actuellement éclatée sur deux niveaux, répartie sur neuf petites pièces différentes, toutes saturées de rayonnages. Les capacités de stockage d'ouvrages encore disponibles ne dépassent pas deux à trois ans d'acquisition. De même, l'accueil de missions de passage et d'étudiants en master et doctorants nécessite de nouveaux bureaux que les locaux actuels ne sont pas en mesure d'offrir. Par ailleurs, la mission d'inspection du MAEE, à la suite de sa visite en mars dernier, a vivement recommandé un rapprochement du CEFAS avec les services de l'ambassade et du CCF. Dans l'immédiat et en accord avec M. l'Ambassadeur, les baux venant à échéance à la fin de l'année 2009, viennent d'être renégociés pour une durée de deux ans, le temps de trouver une solution mieux adaptée.

Dans l'immédiat l'usage des locaux sera réorganisé afin de dégager davantage d'espaces de travail et une nouvelle salle de lecture pour la bibliothèque. La fonction hébergement a été parallèlement réduite au profit exclusif des étudiants bénéficiaires d'aide à des mobilités de courte durée ou aux membres des missions de passage ayant le soutien du CEFAS. Pour l'hébergement, nous pouvons aussi à présent nous appuyer sur les possibilités du centre voisin de Mîl al-Dhahab avec lequel nous collaborons par ailleurs. Il faudra aussi procéder à des aménagements, la mise en place de générateurs, pour pallier aux coupures de courant électrique, à la fois quotidiennes et totalement imprévisibles qui handicapent sérieusement à la fois les travaux de recherche et les activités administratives.

2 Les programmes de recherches

2.1 Missions archéologiques

2.1.1 Paléanthropologie et paléobiologie au Yémen (PALEOY) : Mission franco-yéménite de recherche en Tihama (MFYrT), *Le premier peuplement humain de l'Arabie méridionale : la perspective Tihama (Yémen)*, responsable scientifique Roberto MACCHIARELLI

Le travail de prospection de l'équipe a conduit à la découverte d'un complexe de sites du Paléolithique moyen (70-50 kyr, environ) dans la province de Khamis Bani Saad, vers l'embouchure du wadi Surdud, dans une zone intermédiaire de la Tihama située entre la bande côtière et les plateaux intérieurs. Ce complexe de sites (Shi'bat Dihya et Al Sharj), à haut degré de résolution pour l'archéologie préhistorique, est le premier de ce genre découvert jusqu'à présent en Arabie méridionale. La fouille du site Shi'bat Dihya 1 (SD1) a commencé en décembre 2006. Elle a été poursuivie en 2008 et 2009. Celle de 2009 a permis une première caractérisation chronologique de l'ensemble de ces contextes anthropiques riches de Wadi Surdud.

A la campagne 2009, réalisée au cours du mois de février, ont participé M. Brenet (archéologie, INRAP, Pessac), R. Crassard (archéologie, post-doc à l'Univ. de Cambridge), A. Delagnes (archéologie, CNRS, Univ. Bordeaux 1), A. Froment (anthropologie, MNHN Paris), J. Jaubert (archéologie, Univ. Bordeaux 1), R. Macchiarelli (paléanthropologie, MNHN Paris et Univ. de Poitiers, directeur du projet PaleoY), E. Messenger (paléobotanique, MNHN Paris), L. Sitzia (géoarchéologie, Univ. Bordeaux 1), P. Voinchet (géoarchéologie, géochronologie, MNHN Paris).

Les opérations suivantes ont été réalisées :

- la prospection et la caractérisation des affleurements quaternaires de Wadi Siham, au SE de Wadi Surdud, à la recherche de nouveaux sites anthropiques paléolithiques à corrélés à ceux de Khamis Beni Saad.
- l'étude détaillée de l'ensemble de l'industrie lithique et des restes fauniques et botaniques récupérés jusqu'en février 2009 dans les zones fouillées.
- une analyse scientifique préliminaire des restes humains "momifiés" conservés au Musée de Tawilah (Al-Mahwit) et au Musée National de Sanaa. Cette dernière intervention, retenue comme de la plus grande importance par les Autorités yéménites, a été sollicitée directement par la *General Organization for Antiquities and Museums* (GOAM), Ministère de la Culture et du Tourisme du Yémen.

2.1.2 Projet de protection des sites et objets de la région du Jawf (UNESCO-FSD), responsables Mounir ARBACH et Rémy AUDOUIN

Lancé en 2004 et co-financé par l'UNESCO et le FSD (Fonds social de développement yéménite), les objectifs de cet ambitieux projet n'ont malheureusement pas pu être atteints. En raison de conflits tribaux de la région du Jawf, l'Etat yéménite n'a pas pu intervenir avec ses institutions compétentes pour protéger les plus importants sites archéologiques préislamiques du Yémen et stopper la destruction d'un patrimoine. Ces sites du Jawf, inaccessibles au monde scientifique, subissent en effet ces dernières années destruction et pillage qui alimentent un marché régional international des antiquités yéménites.

Pour sensibiliser l'opinion publique yéménite et marquer notre impuissance à intervenir pour mettre fin à cette hémorragie, une salle d'exposition consacrée aux pièces archéologiques et épigraphiques provenant des sites du Jawf a été inaugurée au Musée national de Sanaa. Ces pièces exposées, près d'une soixantaine, font partie de 2000 pièces prises chez les habitants de la région du Jawf et déposées au musée National de Sanaa. Près de 1000 pièces ont déjà fait l'objet de publication en trois catalogues parus en 2006 (Arbach & Schiettecatte), en 2007 (Arbach & Audouin) et en 2008 (Arbach & Schiettecatte). Dans le même projet, deux autres livres ont été également publiés en 2004 (Arbach et Audouin) consacrés la découverte d'un temple *intra-muros* sur le site d'as-Sawdâ' comportant pour la première fois une iconographie représentant un monde divin hiérarchisé en image au VIII^e s. av. J.-C. Le projet de protection des sites et objets de la région du Jawf (UNESCO-FSD) touchera à sa fin avec la sortie d'un ouvrage de synthèse sur l'histoire des cités-Etats de la région du Jawf (VIII^e-VI^e s. av. J.-C.), prévu pour 2010. Cet ouvrage sortira en deux volumes distincts, l'un en français-anglais, l'autre en arabe.

2.1.3 Mission Archéologique Française Jawf-Hadramawt, responsable Anne BENOIST

En raison des difficultés inhérentes à l'insécurité actuelle du Hadramawt, les travaux de terrain de la Mission Jawf-Hadramawt ont été gelés en 2009, conformément aux directives du Ministère des Affaires étrangères. En revanche des travaux d'étude ont été réalisés à Sanaa et un programme de coopération avec le GOAM a été initié en partenariat avec l'entreprise Total pour la création d'une exposition permanente des collections archéologiques issues des recherches françaises dans le Musée de Seyûn.

Analyse de céramiques des sites de prospection

Au cours d'une mission réalisée au Musée de Sanaa du 14 au 26 juin 2009 Anne Benoist a réalisé une étude de la céramique des sites de prospection. A partir d'une analyse de l'évolution de la céramique recueillie en stratigraphie dans les différents niveaux du centre urbain de Makaynun une séquence céramique a été établie, destinée à servir de séquence de référence pour une première datation des sites de surface environnant. En 2007 un échantillonnage représentatif des céramiques trouvées en surface sur plusieurs sites d'habitat du territoire de Makaynûn avait été stocké au Département des antiquités de Seyûn. Ces derniers ont pu être étudiés au cours d'un bref séjour effectué à Sanaa par A. Benoist, où le matériel avait été apporté.

L'analyse suggère que les villages établis aux environs de Makaynun sont restés occupés pendant la période de développement du centre urbain entre les VI^e et II^e siècle av J.C., confirmant une hypothèse de travail que nous avons formulée à l'examen des vestiges, à savoir que le développement urbain ne s'est pas accompagné d'une désertification des villages alentours, mais que ces derniers sont demeurés une composante essentielle du peuplement local. Elle a également révélé le maintien d'un peuplement villageois important après le déclin du centre urbain, durant les premiers siècles de notre ère, et peut-être jusqu'à l'époque islamique, plusieurs villages ayant pu être datés des II^e-IV^e siècles au plus tôt. Le centre urbain n'était plus que partiellement réoccupé pendant cette période et était devenu un village parmi d'autres. L'organisation du peuplement local durant cette période, mal connue de l'histoire sudarabique, pourrait faire l'objet d'un nouveau programme de recherches, si la situation politique le permettait.

Achèvement du catalogue des noms propres hadramawtiques

Ce travail a été effectué par M. Arbach au cours d'une mission du 15 juin au 31 août 2009. Il s'agissait de compléter et terminer un recensement commencé il y a plusieurs années.

L'étude systématique de la documentation épigraphique hadramawtique disponible a pour objectif final la publication du *Répertoire des noms propres hadramawtiques* et ultérieurement l'élaboration et la rédaction d'un lexique hadramawtique. En indiquant à chaque fois la nature des noms - nom d'homme ou de femme, épithète, nom de famille ou de lignage, toponyme, nom divin, etc. - le classement des noms propres par ordre alphabétique nous donne des informations linguistiques précises non seulement sur leur formation mais également sur l'organisation sociale de l'ancienne société du royaume du Hadramawt. Il ressort de l'analyse de l'onomastique des inscriptions hadramawtiques que les noms portés par les personnes ont en commun avec les noms des autres royaumes sudarabiques qu'ils sont pour la plupart théophores – composés d'un verbe et d'un élément des noms divins comme *Ilsharah*. Ces noms théophores renferment le panthéon officiel du royaume du Hadramawt qui était composé principalement des dieux *Siyân*, *Hawl*, *'Athtar*, mais également des divinités vénérées à Saba, comme *dhât Hamîm*. On y trouve également des divinités étrangères, comme *Lât*, vénérée surtout en Arabie centrale.

Sur le plan de l'organisation sociale, et contrairement aux autres sociétés sudarabiques, l'étude systématique des textes hadramawtiques a révélé l'absence de la structure tribale dans le Hadramawt antique. C'est le lien familial et le partage d'un culte commun qui constitue le ciment de la société hadramie antique, alors qu'à Saba, Ma'în et Qatabân, c'est la tribu qui formait le ciment de la société, avec un culte commun et le contrôle et le partage d'un territoire. En revanche, les Hadramis sont qualifiés par les Sabéens et les Himyarites de « tribus du Hadramawt ». Il est à remarquer que jusqu'à nos jours, malgré les changements qui ont affecté la société yéménite, les hadramis se définissent toujours par le lien familial ou lignager, jamais par la tribu.

La spécificité des textes du Hadramawt est décelable non seulement dans l'onomastique, mais également dans le lexique. L'achèvement du *Répertoire des noms propres hadramawtiques*, prévu pour 2011, va servir de base à l'élaboration du lexique hadramawtique. Tous deux seront édités dans la collection de *l'Inventaire des Inscriptions sudarabiques*, publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris.

2.1.4 Recherches sur la production de l'argent au début de la période islamique, site de Jabali, responsable F. TEREYGEOL

L'année 2009 a vu l'organisation, puis l'annulation, de deux missions de terrain. Il n'a donc pas été possible de se rendre sur le site afin d'accomplir la dernière phase de l'opération : l'étude des mines de la plus importante exploitation d'argent de la péninsule arabique. Celle-ci ne pourra plus avoir lieu. La mine a été détruite dans le cadre de l'exploitation mise en œuvre par la Cie ZincOx. Faute d'avoir obtenu les autorisations, nous perdons non seulement un pan entier du patrimoine minier yéménite mais aussi arabe, eu égard à la rareté de ces vestiges sur la péninsule pour la période concernée. Nous ne pouvons que le déplorer, alors que les travaux d'extraction se poursuivent sur la zone sans contrôle archéologique. En France, nos travaux se sont poursuivis. Ils ont principalement porté sur l'analyse des résidus de traitement minéralurgique. Plus de 600 analyses par fluorescence X ont été conduites, permettant de reconstruire les étapes de préparation des minerais sur ce site. Parallèlement, nous avons engagé un ambitieux programme de datations grâce au soutien du programme *Artemis*. Les résultats ne sont pas encore acquis, mais nous serons à même d'établir une chronologie fiable au moins sur la zone de préparation des minerais puisque vingt dates sont attendues. L'ensemble de ce travail est conduit en collaboration avec le Deutsches Bergbau-Museum et bénéficie du soutien du MAEE ainsi que de la fondation Wilhelm Mommertz. Malgré la perte irrémédiable d'information causée par l'interdiction de

se rendre sur le site combinée à la remise en exploitation, nous poursuivrons les travaux mais sans aucune action de terrain. Les recherches se prolongent par l'étude des résidus métallurgiques en collaboration avec A. Hauptmann du DBM. Une valorisation sous la forme d'une exposition itinérante est en préparation pour 2011 toujours dans le cadre de la collaboration avec le Deutsches Bergbau-Museum qui demeure le plus grand musée minier d'Europe (400 000 visiteurs par an).

2.1.5 Mission archéologique de Shihr, responsable Claire HARDY-GUIBERT.

Aucune activité n'a pu avoir lieu sur le site d'al-Shihr en raison des interdictions liées aux questions de sécurité.

2.2 Etudes sur les diverses formes du patrimoine yéménite

2.2.1 Les hammams du Yémen et d'Arabie Saoudite, responsable Michel TUCHSCHERER

Ce projet s'inscrit dans le cadre de l'ANR Balnéorient « De l'époque hellénistique à nos jours : 25 siècles de bain collectif au Proche-Orient et en Égypte ». Depuis janvier 2007 des enquêtes ont été menées sur les hammams à la fois au Yémen (Christian Darles, Sarah Limorté, Yahiya al-Ubâli, Nicolas Libante) et en Arabie saoudite (Sami Abd al-Malik). L'ANR est arrivée à son terme à la fin de l'année 2009. La prolongation obtenue jusqu'en mai 2010 permettra de préparer la publication des actes du colloque final qui s'est tenu à Damas du 2 au 6 novembre 2009.

Depuis avril dernier, l'essentiel des activités a donc porté sur la préparation de ce colloque au cours duquel quatre contributions relatives à la péninsule Arabique (trois sur le Yémen et une sur l'Arabie saoudite) ont été présentées. Christian Darles, dans sa communication sur « Les réglages de l'eau, de l'air, de la lumière et du feu dans les hammams du Yémen », a mis en évidence la complexité de l'organisation des hammams. Yahiya al-Ubâli, à partir de l'analyse des métiers liés au hammam à Sanaa, a fait apparaître les multiples changements apparus dans ce domaine au cours des trente dernières années avec l'apparition de nouveaux hammams dans la ville, du fait d'une explosion urbaine tout à fait spectaculaire et de très profonds changements sociaux et culturels. Ils ont entraîné ni un déclin, ni la disparition des pratiques du hammam, mais au contraire leur adaptation aux conditions nouvelles, ce qui reflète leur remarquable vitalité dans la société yéménite. Sarah Limorté dans son exposé intitulé « Pratiques du hammam et culture citadine chez les jeunes femmes de Sanaa » a elle aussi, à partir de résultats d'enquêtes menées sur le terrain, mis l'accent sur les persistances et les ruptures. Quant à Sami 'Abd al-Malik, dans son « Etude historique, archéologique et architecturale des hammams en Arabie saoudite », il a dressé un inventaire très détaillé des hammams dans cette partie de l'Arabie et a pu établir que s'ils avaient fait très rapidement leur apparition aux tout débuts de l'islam, leur présence était liée d'une part au développement de centres urbains, d'autre part à l'établissement de gites

d'étapes le long des différentes routes du pèlerinage depuis l'Égypte, la Syrie, l'Irak et le Yémen.

Les données recueillies au Yémen au cours des différentes missions réalisées depuis 2007 n'ont été que partiellement exploitées dans le cadre du colloque tenu à Damas. C'est pourquoi le travail va être poursuivi au cours des deux prochaines années afin de déboucher sur la réalisation d'un ouvrage collectif sur les hammams. Les grandes lignes de cet ouvrage ont été ébauchées début décembre 2009 à l'occasion d'une mission effectuée par Christian Darles au Yémen.

2.2.2 Littérature d'enfance au Yémen, coordinateur du programme Eric VALLET

Le programme de préservation de la littérature orale de la mère et de l'enfant porté par le Centre Mil al-Dhahab, sous la direction de Fatima al-Baydani, a été lancé en 2006 avec le soutien scientifique du CEFAS et l'atelier de traduction de l'Ecole normale supérieure et le soutien financier du Fonds social de développement yéménite en 2007-2008 (dir. Houda Ayoub, membres : Jassas Anam, Carole Boidin, Hélène Boisson, Julien Dufour, Mathilde Lévêque, Hanan Maaloum, Ibtisam al-Omisi, Abdulrahman al-Surayhi, Fanny Vesco). Au premier semestre 2009, le FSD n'a néanmoins pas souhaité pour des raisons budgétaires renouveler immédiatement son soutien financier à ce projet, qui est donc en suspens depuis janvier 2009.

Les missions de Fanny Vesco et de l'ingénieur informatique, prévues au cours de l'été 2009 et qui devaient permettre la mise à jour informatique de la base de données des contes abondée par le centre Mil al-Dhahab, n'ont pu être mises en place en raison de ce non-renouvellement, qui a lourdement pesé sur la coopération entre l'atelier de traduction de l'Ecole normale supérieure et le Centre Mil al-Dhahab. Les conditions d'une coopération sereine entre les deux partenaires n'étant plus réunies, le travail en commun a été suspendu depuis l'été 2009.

Le Centre Mil al-Dhahab a entre temps obtenu au printemps 2009 deux financements ponctuels du FSD portant sur un projet de formation d'institutrices à l'usage pédagogique des contes d'une part, et un projet de spectacle autour du patrimoine oral, en collaboration avec le Centre culturel français de Sanaa et la compagnie Artem (Brigitte Carle) d'autre part. Il a publié pour la première fois en septembre 2009 trois petits albums illustrés (*Le Chat et le Rat*, conte trilingue arabe-français-anglais ; *Contes animaliers* en dialecte et en arabe standard ; *Chants de fête*, textes et mélodies notées accompagnées d'un CD). Le Centre Mil al-Dhahab trouve donc progressivement sa place dans le paysage culturel sanaani, en se positionnant comme un acteur central de la valorisation d'un patrimoine oral en voie de disparition. Reste à savoir si une telle entreprise est conciliable avec les exigences d'un projet scientifique d'étude et de conservation.

À l'ENS, l'Atelier a continué ses travaux de traduction sur des contes, comptines et berceuses issus d'autres collectes que celle de Fatima al-Baydani (notamment les collectes réalisées précédemment avec le soutien de l'Atelier par Hanan Maaloum, Haydée Charbagi et Roberto Limentani), avec la participation active d'Abd al-Rahman al-Surayhi, assistant de l'Université de Sanaa actuellement en thèse de littérature comparée à l'université Paris III et lecteur d'arabe à l'ENS. Ouvrir de jeunes chercheurs yéménites à une meilleure connaissance de ce patrimoine oral est un volet important du projet depuis son commencement. Ce travail devrait déboucher sur une nouvelle publication en 2010, faisant suite aux *Contes du Yémen* parus en 2008 à l'Ecole des Loisirs. Ce nouveau projet éditorial consiste en une anthologie de la littérature yéménite, saisie dans son double rapport à la tradition orale et à la modernité

littéraire. En quatre mouvements (Rencontres ; Métamorphoses et apparitions ; Mémoires de héros ; Femmes), cet ouvrage proposera un parcours thématique mêlant nouvelles contemporaines et contes anciens en montrant comment des thèmes similaires entrent en résonance dans l'une et l'autre de ces productions littéraires anciennes et modernes. La préparation de cet ouvrage qui rassemblera les résultats des travaux de l'Atelier de traduction arabe de l'ENS depuis dix ans est bien avancée et des discussions sont actuellement en cours avec diverses maisons d'édition pour une publication dans le courant de l'année 2010.

L'atelier poursuit dans le même temps ses réflexions sur les évolutions de la littérature contemporaine au Yémen et travaille à la publication des actes du colloque sur la littérature narrative au Yémen et en Arabie Saoudite coorganisé avec l'INALCO et tenu à l'ENS en mars 2008.

2.2.3 Ethnomusicologie, responsable Jean LAMBERT

Dans le cadre de ce programme, Maho SEBIANE prépare actuellement une thèse portant sur « La tradition musicale du *leiwah* : entre pratiques rurales et construction urbaine (E.A.U- Sultanat d'Oman) ». Il s'est à nouveau rendu sur le terrain au début de l'année 2009 afin de vérifier l'hypothèse de l'existence d'un rite de possession spécifique à la tradition du *leiwah*, qui coexisterait avec une pratique profane et urbaine fortement valorisée par les institutions d'Etat. Il a aussi poursuivi ses enquêtes relatives à la structuration des politiques culturelles locales. Ces deux approches résultent de son interrogation principale qui porte sur la définition de la tradition musicale du *leiwah* d'une part, et sur l'identification des facteurs du processus de changement de la tradition au niveau diachronique et synchronique dans la région du golfe Arabo-Persique d'autre part.

Jean LAMBERT poursuit par ailleurs la préparation d'un ouvrage collectif sur *Le luth monoxyle et la musique yéménite*.



2.2.4 Langues sudarabiques modernes

2.2.4.a Projet « Préservation du patrimoine oral de Socotra », responsable Bernadette LECLERQ-NEVEU

En avril-mai 2009, une nouvelle mission a été faite à Socotra dans le cadre d'un « Projet de Préservation du patrimoine oral de Socotra ». Celle-ci fait suite à de précédentes missions. Elle a été financée par l'E.N.S. (plan pluri formation P.P.F. soutenant le groupe S.A.M. [SudArabique Moderne] et subvention de la Direction des Relations Internationales de l'E.N.S.) Quatre chercheurs y ont participé : B. Leclercq-Neveu, S. Leclercq, M. Levent, B. DoBui. Cette mission a duré 3 semaines au total, dont 2 passées sur le terrain. Le projet dans lequel s'inscrivait cette mission avait pour objectif non seulement l'étude du *soqotri*, mais aussi la sauvegarde de la langue et de la culture de l'archipel de Socotra. Il bénéficiait à ce titre du soutien de l'Ambassade de France à Sanaa, qui a signé un contrat de coopération avec le S.H.H.S., l'association locale œuvrant pour la conservation de l'héritage de Socotra.

2.2.4.b Programme de recherches linguistiques : Mer Rouge – Océan Indien, responsable Marie-Claude SIMEONE-SENELLE

Ses recherches portent sur la description des langues parlées au Yémen (dialectes arabes de la Tihama et arabe véhiculaire des Sudarabophones). Ces dernières années elles ont portées essentiellement sur les langues sudarabiques modernes parlées au Yémen (dans le Mahra et l'île de Socotra). Depuis fin 2007, les mesures de sécurité empêchent toute mission sur le terrain dans le Mahra. Les travaux ont pu être repris cette année, mais en faisant venir le locuteur natif depuis Ghayda à Sanaa, ce qui n'est pas une solution entièrement satisfaisante. On ne peut recueillir des données fiables en « délocalisant » les locuteurs et en travaillant avec eux dans un lieu où la langue maternelle n'est pas la leur.

Des enquêtes sont aussi en cours sur le *hobyot*, langue parlée par un groupe réduit de locuteurs dans une région à cheval sur la frontière entre l'Oman et le Yémen. Cette langue est particulièrement menacée de disparition rapide. De manière générale, il y a urgence à recueillir puis analyser des textes qui permettent de mieux comprendre les différences entre les langues sudarabiques, de mieux connaître la culture que véhiculent ces langues et l'histoire des populations qui les parlent. En 2007, les résultats d'une mission dans la région de Hawf-Jadib avaient mis pour la première fois en valeur l'importance que pouvait avoir l'apport d'un substrat « africain » au *hobyot* et au *mehri* parlé dans la région de Rehen (près de la frontière avec l'Oman). La recherche dans ce domaine a été à peine ébauchée, les hypothèses ne sont pas vérifiées. Les contacts de langues, l'avancée de la modernisation qui va de pair avec celle de l'arabe accélèrent les changements, la déperdition de la littérature orale, le nivellement des différences dialectales et le processus de disparition des langues.

La mission de novembre 2009 a été consacrée à finaliser l'ouvrage sur *Les langues sudarabiques parlées au Yémen*, mais sans pouvoir pour autant mettre à jour toutes les nouvelles données recueillies en 2007.

2.2.5 Etudes sur le patrimoine manuscrit

2.2.5. a *Waqfiyyat*, responsable Eric Vallet

L'étude et l'édition de dix-sept *waqfiyyat* de l'époque rasoulide au Yémen sont en cours. Elles proviennent des Archives des Waqfs de la ville de Taizz. Cette étude est réalisée par Muhammad Jâzim et entre aussi dans le cadre d'un diplôme de master 2 préparé par E. Vallet à l'Université de Paris I Sorbonne. La publication se fera dans la collection du CEFAS, *Bibliothèque yéménite*.

2.2.5.b Manuscrits de Zabid, responsable Anne REGOURD

Du fait des restrictions de circulation, aucune visite n'a pu être envisagée sur place à Zabid. Au cours de sa mission a mis en place une formation à la destinée à l'équipe yéménite bibliothèques privées à Zabid. Zabid par Ursula Dreibholz, financement obtenu auprès de Association (TIMA, Cambridge).



d'octobre 2009, Anne Regourd conservation des manuscrits, s'occupant des manuscrits des Cette formation a été assurée à grâce à l'appui du FSD et un The Islamic Manuscripts Un projet de formation sur 3

mois a été discuté avec M. Sam al-Ahmar, directeur de Dâr al-Makhtûtât. Cette formation destinée au personnel de Dâr al-Makhtûtât pourrait porter sur la numérisation, l'archivage et la documentation des papiers filigranés et pourrait s'inspirer du travail fait sur les papiers filigranés dans les collections de Zabid (cf. fasc. 1, du *Catalogue cumulé des bibliothèques de manuscrits de Zabid*, I. *La bibliothèque de 'Abd al-Rahman al-Hadhrami*, CEFAS).

Anne Regourd a aussi lancé l'idée d'une sauvegarde des codex manuscrits par l'utilisation de plantes insecticides, répellantes et dessicatives". Il s'agit d'un projet de relevé, de sélection expérimentale et de sensibilisation à l'utilisation de plantes locales, insecticides et répellantes, ainsi que dessicatives, afin de préserver les codex manuscrits. Conçu dans une optique de développement durable, ce projet cherche à allier les savoirs populaires et les sciences expérimentales.

Au cours de sa mission, Anne Regourd s'est rendue à Tazé pour prendre contact avec la Fondation Ha'il Saïd qui possède une collection de 350 manuscrits. Une collaboration pourra sans doute être établie pour la mise en place d'un programme de catalogage et de conservation de cette collection.

2.3 Recherches sur les sociétés contemporaines de la péninsule Arabique

2.3.1 Formation de l'Etat moderne. Edition de Mémoires et d'Archives, responsable : Juliette HONVAULT

L'étude de l'histoire du Yémen contemporain repose sur une documentation qui se limite à quelques chroniques, quelques ouvrages de voyageurs au Yémen, quelques organes de presse et une douzaine d'autobiographies politiques rédigées pour la plupart après les années 1980. Bien que les recherches menées par Juliette Honvault n'aient pas encore épuisé toutes ces sources, l'impossibilité d'accéder aux archives nationales yéménites nécessite d'anticiper l'avenir. Le CEFAS a acquis une réputation de sérieux, de neutralité et d'objectivité au Yémen. Cette position en fait un interlocuteur incontournable pour les Yéménites qui disposent d'archives privées et qui souhaitent les livrer au public. L'édition d'archives privées doit permettre d'élargir la connaissance sur l'Etat imamite et sur le mouvement de réforme qui en a secoué les fondements, et d'approfondir l'histoire de la révolution yéménite.

Trois projets d'édition et/ ou de diffusion d'archives sont en cours :

-les *Mémoires de 'Abd al-Wahhâb al-Shaybânî* (Juliette Honvault, Muhammad Jazim). Remises au CEFAS au début de l'été 2008, les importantes Mémoires (environ 2000 pages) d'un des proches conseillers de l'Imam Ahmad promettent de nouvelles découvertes sur le fonctionnement de l'Etat imamite et sur les enjeux de la révolution de 1962, jusqu'en 1977. La première phase du projet d'édition (saisie du manuscrit, relecture) s'est terminée en août 2009. Le travail d'indexation et de définition de termes spécifiques est en cours.

-*Archives Nu'man* (Juliette Honvault). Abdallah Nu'man, héritier des volumineuses archives de son père Ahmad Muhammad Nu'mân (1909 – 1996) et de son frère Muhammad Ahmad Nu'man (1933-1974), a signé en août dernier une convention de dépôt de ces archives auprès de l'IREMAM (MMSH, Aix-en-Provence). Grâce à l'engagement de l'IREMAM dans ce projet, mais aussi grâce à l'aide de la Fondation Hâ'il Sa'ïd de Tazé au Yémen, l'acheminement des archives depuis Genève a été effectué en juillet 2009. L'opération a été rendue publique au Yémen à l'occasion du colloque consacré au *Centenaire de la naissance*

d'Ahmad Muhammad Nu'man qui s'est tenu à l'Université d'Aden du 9 au 11 novembre 2009.

-Projet « *Ja'far al-Saqqâf* ». Ja'far al-Saqqâf, aujourd'hui âgé de 85 ans, est un savant reconnu au Hadramaout et possède une bibliothèque privée importante. A la demande de la compagnie Total qui opère au Yémen, une première mission d'évaluation a été effectuée par Juliette Honvault à Seyun (Hadramaout). La bibliothèque privée et les archives personnelles sont d'une ampleur considérable. De même les souvenirs de M. Ja'far al-Saqqâf sont du plus grand intérêt pour la connaissance du Hadramaout et du sud Yémen avant la réunification, notamment en raison des fonctions importantes qu'il a occupées dans la justice et dans la presse, puis de l'intérêt qu'il a porté au patrimoine oral et aux traditions du Hadramaout. La collecte des Mémoires de M. Saqqâf, de même que la préservation de sa bibliothèque et le tournage d'un film devraient être réalisés avec le soutien de Total.

2.3.2 Programme Société civile, responsable Juliette HONVAULT.

Dans le cadre de la coopération franco-yéménite développée à travers le projet FSP « Gouvernance, Sécurité et Démocratie », Juliette Honvault a participé, avec les services techniques de l'ambassade auprès du Ministère yéménite de l'administration locale (resp. Houcine Dahmane) et la fondation allemande Friedrich Ebert (dir. Felix Eikenberg), à l'organisation de deux grandes journées d'études, à Aden (11 juin) et Taz (12 octobre), sur le « renforcement du partenariat entre l'autorité locale et la société civile pour le développement local ».

Ces journées ont été l'occasion de faire connaître et de diffuser l'ouvrage *Société civile, associations et pouvoir local*, édité en 2008 en arabe sous la direction de Jean Lambert, Sara Ben Nefissa et Maggy Grabundzija, par le CEFAS et la fondation Friedrich Ebert. Parmi les auteurs des études rassemblées dans cet ouvrage, un certain nombre d'entre eux ont assisté et participé aux débats entre les acteurs de la société civile et les représentants du gouvernement réunis lors de ces journées autour du programme de décentralisation yéménite. Sous la supervision de Juliette Honvault, certains d'entre eux ont également participé à l'élaboration de la synthèse des débats et à la rédaction des recommandations sur les partenariats à venir, et publiées par le Ministère de l'Administration Locale dans les actes de ces journées.

Ce programme sur la société civile se poursuit aujourd'hui autour de quatre recherches financées par le FSP, en vue d'une nouvelle publication.

2.3.3 Repenser le Yémen 20 ans après l'unification : crises, transitions ou adaptations ?, responsables Franck MERMIER et Marine POIRIER, assistés de Anahi ALVISO

Suite à la publication en 1999 de l'ouvrage collectif « Le Yémen Contemporain¹ » qui analysait l'histoire, la politique, l'économie et la société yéménites construites et reconstruites depuis l'unification en 1990, un nouveau bilan du pays s'impose. Frank Mermier, qui avait dirigé l'ouvrage avec Rémy Leveau et Udo Steinbach, a voulu mobiliser des spécialistes et chercheurs à nouveau afin de provoquer une nouvelle réflexion sur le Yémen, presque 20 ans après son unification. Le groupe de chercheurs du CEFAS a répondu à cet appel en proposant

¹ Leveau R., Mermier F., et Steinbach U. 1999 : *Le Yémen Contemporain*, Paris, Khartala.

des axes de recherche qui puissent servir non seulement à la création d'un nouvel ouvrage, mais aussi à concevoir un nouveau programme de recherche. Le point de départ des problématiques proposées par le CEFAS est constitué par les multiples crises économiques, politiques, religieuses et sociales qui semblent traverser le Yémen et qui surviennent aussi bien à l'échelle nationale, que régionale et internationale. A partir de ce constat, l'objectif proposé par les chercheurs du CEFAS est de discuter et d'interroger le quasi lieu commun du « Yémen en crise » en menant une analyse rigoureuse des différentes évolutions que connaît le pays depuis son unification. La thématique de la crise doit ainsi inviter spécialistes et chercheurs à repenser le Yémen contemporain, à explorer la multiplicité des dynamiques et des processus de transformation ou d'adaptation qui le parcourent. Au final, il s'agira donc moins de conclure sur le fait de savoir si le Yémen est bel et bien en crise ou l'Etat en faillite que de s'interroger sur ses mutations volontaires ou subies.

Les six principaux axes de problématiques proposés sont les limites du projet républicain et « démocratique », l'appropriation et la contestation partisane et citoyenne du projet républicain, les violences et les contre-violences politiques, l'économie à l'épreuve, les flux humains et les crises humanitaires et sécuritaires qui les accompagnent, et les cultures et patrimoines entendus comme enjeux mémoriels et identitaires.

Ce programme de recherche, qui s'articulera autour d'une réflexion transversale sur la construction de l'Etat yéménite et des résistances à celle-ci, devrait ainsi nous permettre de proposer un véritable état des lieux et une mise à jour des connaissances sur le pays.

2.3.4 Projet ANR « Du Golfe arabo-persique à l'Europe : entre violences et contre-violences », sous la direction de François BURGAT

A partir de leurs terrains respectifs (Yémen, Arabie Saoudite, Koweït, Pakistan, Iran, France, Grande-Bretagne), les participants au projet ANR amorcé en 2007 ont poursuivi leurs activités d'accumulation de données et de valorisation de la recherche. Sur le plan administratif et financier l'équipe initiale constituée a dû composer avec et dépasser diverses difficultés. La gestion à distance du projet par l'IREMAM d'Aix-en-Provence alors que le coordinateur du projet, François Burgat, est en Syrie depuis mai 2008 et que deux de ses principaux contributeurs sont aux Etats-Unis (Pascal Ménoret) et en France (Laurent Bonnefoy) a constitué un obstacle évident.

Parallèlement, la précarité de la situation sécuritaire dans nombre de pays étudiés ainsi que le caractère souvent sensible des travaux entrepris par les chercheurs participants au projet ont amené d'autres difficultés ralentissant le projet et en limitant les résultats. Différentes missions (au Pakistan, au Yémen, en Arabie Saoudite et au Koweït) ont dû être reportées ou même annulées et l'accès au terrain de Laurent Bonnefoy a été brutalement interrompu. En conséquence, l'ambition du projet ainsi que l'orientation des fonds a parfois dû être repensé, donnant lieu à l'engagement de participants extérieurs sur des projets de publication ponctuels. Ainsi le projet de documentaire vidéo sur le Pakistan et l'Arabie Saoudite a été abandonné par ses porteurs : Alix Philippon et Pascal Ménoret. Le programme de recherche vise à engager une analyse du lien entre les violences premières mais souvent cachées et des phénomènes de contre-violence, souvent décrits sous le label de terrorisme mais autrement plus divers. C'est l'occultation des violences initiales qui prépare le plus souvent le terrain à une « idéologisation » des comportements de rupture dont les causes sont trop exclusivement recherchées dans les référents idéologiques ou seulement dans le lexique politique des acteurs. Ce sur-investissement par l'approche sécuritaire du schéma explicatif du « contact », de l'« influence » ou de l'héritage idéologique au détriment de la prise en compte de la dépolitisation primaire (incapacité du politique à régler les conflits) et

des mécanismes multiples de domination qui lui sont inhérents produit ainsi une « dépolitisation » secondaire qui conduit à faire porter à l'idéologie, à la religion ou la culture la responsabilité des tensions et des violences. Les différentes contributions visent par conséquent à produire une entreprise de contextualisation de certaines des violences que connaît le Moyen-Orient depuis le milieu du 20^{ème} siècle et des répercussions de cette violence dans le tissu social et politique européen. Il s'agit de comprendre comment les phénomènes de blocage des canaux politiques qui assurent généralement la compétition, la représentation, le débat et le dialogue favorise dans les sociétés étudiées des réactions de contre-violence diverses : guérilla, autodestruction, repli apolitique, stratégies partisans qui viennent perturber les équilibres. A travers des entretiens et une importante collecte documentaires, il s'agit de mener à bien une entreprise de dés-idéologisation des violences et de remplacer celle-ci par une contextualisation sociale, politique et historique de phénomènes souvent réactifs.

La diversité des approches et des cas d'étude choisis par les participants au projet rend compte de la complexité des problématiques abordées en même temps que de la richesse des ressources scientifiques mobilisées auprès de chercheurs de générations et d'institutions différentes. En Arabie Saoudite, Pascal Ménoret (post-doc, Princeton, ancien boursier CEFAS), Bernard Haykel (Princeton) et Hélène Thiollet (IEP Paris) travaillent respectivement sur la socialisation de la jeunesse, sur le champ islamiste et sur les modes de politisation des groupes immigrés. Au Yémen, François Burgat (IFPO), Laurent Bonnefoy (post-doc, IREMAM), Samy Dorlian (doctorant, IREMAM) et Marine Poirier (doctorante, IREMAM) analysent pour leur part différents groupes et mouvements du champ politique, en particulier les salafis, l'opposition zaydite et le parti au pouvoir. A Koweït, Claire Beaugrand (doctorante, London School of Economics, ancienne boursière CEFAS) se penche sur le cas des apatrides et sur différents types de violences administratives. Au Pakistan, Alix Philippon (doctorante, IREMAM) étudie la politisation des mouvements soufis. En Iran, François Burgat (IFPO) et Bjorn Utvik (Oslo) tentent de comprendre les effets de la révolution de 1979 sur les mouvements d'opposition : comment ces derniers gèrent-ils la référence islamique ? En Grande-Bretagne et en France, Yahya Michot (Hartford Seminary) et Romain Caillet (doctorant, IREMAM) s'intéressent à la socialisation de jeunes accusés d'appartenir à des cellules terroristes. De manière globale, Mohammed Mahmoud Ould Mohamedou déconstruit pour sa part les représentations liées à la « *Global War on Terror* ».

Parmi les activités marquantes du projet ANR au cours du deuxième semestre 2009, notons :

- La publication par François Burgat d'une contribution à l'ouvrage « Conflits » commandé par l'ANR et publié aux éditions Autrement accompagnée de dix photographies proposées par les participants au programme de recherche.
- La mission de terrain de Pascal Ménoret en Grèce (accès à un important lot d'archives) puis en Arabie Saoudite au cours de l'été 2009 afin de poursuivre son analyse de la jeunesse urbaine et des violences administratives.
- L'achèvement du post-doc de Laurent Bonnefoy en juin 2009 et la fin de son accès au terrain yéménite.
- La mission de terrain d'Alix Philippon au Pakistan en août 2009, l'avancement de la rédaction de sa thèse et son organisation à la Maison des sciences de l'homme d'Aix-en-Provence d'une exposition photographique « Soufisme et politique au Pakistan » du 15 septembre au 15 octobre 2009.
- La participation de Claire Beaugrand à la réunion annuelle de la Middle East Studies Association à Boston du 21 au 24 novembre 2009 à travers la présentation d'une communication sur la citoyenneté au Koweït et au Bahreïn.

- La participation de Laurent Bonnefoy au colloque « Contextualising Jihadi Ideology » organisé par l'Université d'Oxford les 3 et 4 octobre 2009. La publication d'une contribution sur la dimension transnationale du salafisme yéménite contemporain dans le cadre d'un ouvrage collectif (Roel Meijer (dir.), *Global Salafism*, Londres : Hurst, 2009) ainsi que la préparation d'un article sur les liens entre violence et salafisme à paraître dans la revue *Transcontinentales*.

L'organisation d'un panel « Les coulisses de la violence » rassemblant cinq participants au programme ANR au World Congress for Middle Eastern Studies en juillet 2010 à Barcelone.

2.4 Programme transversal

Le Yémen « transnational » : échanges, réseaux, mobilités, responsable Juliette HONVAULT

Il s'agit d'un programme de recherche transversal dont l'une des ambitions est de mobiliser l'ensemble des chercheurs du CEFAS (Marine Poirier, Anahi Alviso, Juliette Honvault, Patrice Chevalier, Michel Tuchscherer) dans le cadre d'un séminaire interne. Ce programme vise deux objectifs : présentation des travaux du CEFAS sur cette thématique au WOCMES en juillet 2010 à Barcelone, puis dans un second temps, ce programme, élargi à d'autres chercheurs, devra aboutir à une publication.

La région comprise sous l'appellation « Yémen » est depuis des siècles un espace de mouvements et d'échanges. Sa position stratégique sur de nombreuses voies commerciales en a fait à la fois un lieu de passage, une région de contacts, de conquêtes et d'influences diverses, d'immigrations et d'émigrations. Si, jusqu'à aujourd'hui, les liens ont été nombreux avec la péninsule arabique, autour de la mer Rouge et au-delà de l'Océan indien jusqu'en Indonésie, ils sont encore trop peu étudiés. Parler du Yémen « transnational » du XI^e siècle à nos jours, c'est examiner un espace à géométrie variable et aux formes de pouvoir hétérogènes englobé dans un espace d'échanges et de contacts qui le dépasse largement. Nous proposons ainsi d'explorer l'espace yéménite comme un possible système réticulaire, organisé autour de supports tant matériels qu'institutionnels, ou relevant de milieux sociaux. On se demandera dans quelle mesure le Yémen a été, depuis la période médiévale, soumis à l'influence de contacts avec l'extérieur, mais aussi et à son tour, l'émetteur d'échanges transnationaux. La notion de transnational désigne les phénomènes de flux de personnes, d'idées et de biens qui transcendent les frontières, et soulève la question des connexions, des réseaux humains, économiques, institutionnels et financiers mobilisés pour les soutenir. Elle doit nous pousser à interroger l'importance des flux extérieurs dans la définition des chaînes de circulation et la formation des identités, ainsi que les conditions de durabilité des passerelles développées à différentes échelles. Elle met en valeur des contextes où l'Etat n'est pas l'acteur unique des échanges. En cela, elle permet de recentrer l'analyse sur les sociétés et les acteurs non étatiques, sans perdre de vue les réactions que le fait transnational peut provoquer au sein des différents Etats qui se sont formés au Yémen (qui peuvent le maintenir, l'encourager, l'éviter ou l'interdire par exemple). Quatre principaux axes de réflexion orientent nos travaux: la place et le rôle des acteurs dans les structures et les conditions de l'échange; la nature de l'échange et ses influences sur les structures qui le portent; les réactions des pouvoirs politiques vis-à-vis des échanges et leur rôle dans la définition ou

l'affirmation de cultures spécifiques liées à l'échange transnational; la question des modèles de l'échange: peut-on observer des reprises, des exportations, des permanences dans le temps? Pluridisciplinaire (histoire, sociologie, sciences politiques), ce panel entend privilégier les outils conceptuels relevant des études Culturelles.

2.5 Formation et coopération

Deux projets scientifiques ont parallèlement été accompagnés de programmes de formation pour les personnels yéménites. Il s'agit d'une part de la Mission archéologique française Jawf-Hadramawt, sous la responsabilité de Anne BENOIST, d'autre part le Programme des manuscrits de Zabid, dirigé par Anne REGOURD.

2.5.1 Muséographie : la mise en place d'une salle d'exposition à Seyûn.

L'objectif final du programme de coopération mis en place par la Mission Archéologique Française en collaboration avec le CEFAS et l'entreprise Total à Seyûn est la réalisation d'une exposition permanente des collections archéologiques françaises au Musée de Seyûn, et la gestion et le renouvellement de cette exposition par les membres du personnel du Musée.

Pour cela le programme intègre des stages de formation donnés par divers spécialistes aux membres du Musée de Seyûn. En 2009 – 2010, deux stages étaient prévus, afin d'initier le personnel du Musée aux techniques d'inventaire et de présentation des collections les plus couramment employés dans les musées français : utilisation et création d'un fichier de type Filemaker pour l'inventaire des collections, dessins et photos des objets, réalisation des brochures, étiquettes et posters encadrant l'exposition.

En juin ont été définis le lieu du stage (Sanaa, Musée national), et le nombre de stagiaires bénéficiaires de la formation. Des négociations ont été menées entre la Mission archéologique française et les autorités locales afin d'obtenir toutes les autorisations et garanties nécessaires au bon déroulement des premiers stages de formation du personnel du musée de Seyûn. L'objectif de départ était de former le personnel du Musée de Seyûn, puis la formation a été étendue également à des membres du personnel des départements des antiquités des régions suivantes : Hadramawt-Mukallah, Mahra et Sanaa. Le stage s'est déroulé du 22 juillet au 4 août et a consisté en 15 jours de cours intensifs au Musée de Sanaa, durant lesquels ont été abordés quelques-uns des principes théoriques, suivis applications pratiques. Il était important que les collections archéologiques qui rempliront l'exposition puissent être directement abordées et manipulées par les stagiaires : cela permettait de familiariser les membres du Musée de Seyûn avec le matériel qu'ils devront gérer ensuite, d'autre part cela rentabilisait le stage puisque ce dernier débouchait sur la réalisation effective de l'inventaire des collections. Pour cette raison, les objets issus des fouilles de la Mission Française ont été apportés de Seyûn au Musée de Sanaa où le stage avait lieu. A la fin du stage ils ont été rapportés à Seyûn.

Les cours ont été donnés par des spécialistes membres de la Mission Archéologique : Rémy Crassard, préhistorien, Jérémie Schiettecatte, archéologue spécialiste de l'époque sudarabique, Mounir Arbach, épigraphiste. Pour une bonne compréhension des cours, une traduction en arabe était effectuée sur place par M. Arbach.. Un manuel en arabe a été réalisé à partir des cours magistraux et laissés à la disposition des stagiaires afin de servir de manuel de référence.

Les autorités locales souhaitent qu'il donne lieu à la publication d'un manuel de référence qui puisse être étendu à d'autres départements et éventuellement d'autres pays du monde arabe. Une première expérience d'adaptation du manuel dans un pays voisin pourrait être effectuée avec le concours de la Mission Archéologique Française aux E.A.U. au Musée de Fujairah, également demandeur de formations. Ainsi ce qui apparaissait au départ comme une expérience de coopération locale pourrait déboucher sur la promotion internationale d'un savoir-faire original, dont il existe peu d'équivalents.

Un **second stage de formation** est prévu au cours de l'hiver 2009-2010 (janvier 2010), durant lequel seront abordées les méthodes de mise en valeur des collections dans l'espace et la réalisation de brochures et de posters



Un cours d'épigraphie durant le stage de formation du personnel du Musée aux techniques de Muséographie. Cours donné par Mounir Arbach, épigraphiste de la mission, membre de l'UMR 8167, CNRS, Paris.



Un cours d'archivage photographique durant le stage de formation du personnel du Musée aux techniques de muséographie. Formateur : Remy Crassard, archéologue de la mission. Traduction : M. Arbach.



Atelier photo : manipulations des appareils et photographie d'un objet par un stagiaire.

2.5.2 Nettoyage et conservation de manuscrits

Début novembre Ursula Dreibholz, associée au Programme de Zabid, s'est rendue dans cette ville pour une semaine pour initier l'équipe de bibliothécaires, constituée au cours de missions précédentes par Anne Regourd, aux diverses techniques de nettoyage et de préservation des manuscrits.

3. Rapports individuels des chercheurs

Sami ABD AL-MALIK, Service des Antiquités saoudien, Djedda (Arabie saoudite)

1. Activités scientifiques

Il a achevé au printemps dernier des visites sur le terrain en Arabie Saoudite, notamment dans le Nejd et la province orientale pour enquêter sur les hammams encore existants dans ces régions, ceci dans le cadre du programme ANR Balnéorient.

2. Production scientifique

Conférences

-colloque final du programme Balnéorient à Damas du 2 au 6 novembre 2009, intervention : « Etude historique, archéologique et architecturale des hammams en Arabie saoudite », à paraître dans les Actes du colloque final du programme Balnéorient, IFAO, Le Caire, 2010.

Anahi ALVISO-MARINO, doctorante, CEFAS, Sanaa

1. Activités scientifiques

Arrivée en septembre au Yémen, elle effectue actuellement un travail de terrain à Sanaa. Sa recherche se place dans le cadre théorique de la sociologie politique et cherche à analyser dans quelle mesure la production artistique, étudiée comme un langage ou un discours, peut constituer un véhicule pour l'expression d'un discours de résistance et de protestation sociopolitique au Yémen.

Elle a aussi participé à l'élaboration de l'argumentaire du projet « Repenser le Yémen 20 ans après l'unification : crises, transitions ou adaptations ? », de même qu'aux activités du projet « Le Yémen transnational à travers les siècles : réseaux, échanges, mobilités » (Juliette Honvault).

2. Production scientifique

Publication

-« Islamic social and political activism : porosities and demarcations between the Islah Charity and the Islah Party in Yemen », in *Société civile, associations et pouvoir local au Yémen*, vol. 2, CEFAS/Friedrich Ebert Stiftung, en cours de publication.

-« Contentious dynamics for sociopolitical change ? The case of the Islah Party in the Republic of Yemen », *Chroniques yéménites* n° 16, en cours de publication.

Participation à des manifestations scientifiques :

-Conférence en hommage à Charles Tilly « Conflit, pouvoir et action collective : contributions à l'analyse sociopolitique des sociétés contemporaines », Université Complutense de Madrid, Espagne, mai 2009, intervention: « Dynamiques contestataires pour le changement sociopolitique ? Le cas du Parti al-Islah dans la République du Yémen ».

- « Yemen Panel Series » organisé par Society of Arab and Islamic Studies (SAIS), University of Exeter (Angleterre), juin 2009, intervention : « Vie et mort d'une autorité pour le control du vice et la promotion de la vertu au Yémen ».

Mounir ARBACH, chargé de recherche CNRS

1. Activités scientifiques

Il a achevé cet été le *Répertoire des noms propres hadramawtiques*. De même, il a organisé une salle d'exposition consacrée aux pièces archéologiques et épigraphiques provenant des sites du Jawf. Celle-ci a été inaugurée au mois d'août dernier au Musée national de Sanaa. De même Mounir Arbach a participé à l'encadrement du stage effectué du 22 juillet au 4 août à Sanaa pour la formation du personnel du Musée de Seyyun (Hadramawt). Il en a aussi assuré la traduction en arabe.

Part ailleurs, Mounir Arbach a activement contribué aux publications, notamment à la sortie des ouvrages sur les *Mérites de Qahtan* et *Shabwa IV*. Enfin. M. Arbach est en train de rédiger un ouvrage de synthèse sur l'histoire des cités et des royaumes sudarabiques au I^{er} millénaire av. J.-C., à la lumière des nouvelles découvertes archéologiques et épigraphiques

réalisées ces dernières années. Cet ouvrage sera publié en français-anglais et en arabe par l'UNESCO et le FSD dans le cadre du projet de protection des sites et objets en péril du Jawf.

2. Production scientifique

Publication

-Mounir ARBACH et Rémy AUDOUIN, *Sanaa National Museum. Exhibition rooms of the ancient kingdoms of al-Jawf*, UNESCO-FSD, août 2009 (brochure de l'exposition).

-"Tasa'ulât djadida hawl târîkh nash'a al-mamâlik al-'arabiyya al-djanûbiyya fî l-qarn al-thâmin qabl al-milâd" (Interrogations nouvelles à propos de la naissance des royaumes sudarabiques au VIII^e siècle av. J.C, *Hawliyyât yamaniyya*, 4, 2009, p. 49-64.

-"Les visiteurs de Shabwa du VII^e av. au III^e siècle ap. J.-C" dans *Shabwa IV*, CEFAS, IFPO, 2009, p. 289-294.

Claire BEAUGRAND, doctorante, Koweït.

1. Activités scientifiques

Boursière BAR du CEFAS jusqu'en août 2009, elle achève la rédaction de sa thèse qui porte sur « Statekessness and the Political Economy of Naturalisation in Kuwait (1961-2000). Tribes as a Sociological Transnational Actor ». Elle sera soutenue à l'Université de Londres au premier semestre 2010.

2. Production scientifique

Publications

-deux contributions sur les dynamiques des sociétés civiles au Koweït et au Bahreïn, à *parâître* dans l'ouvrage collectif *État des résistances dans le Sud- 2010, Monde arabe*, Paris : Alternatives Sud (en espagnol chez Editorial Popular et en anglais chez Zed Books).

Participation à des manifestations scientifiques

-conférence annuelle de MESA (Middle East Studies Association) à Boston, Mass. (21-24 novembre 2009), intervention : « Squaring the Circle in Gulf Politics: Enlarging the Rulers-Merchants Alliance without Undermining the Legitimacy of the Social Contract » sur le thème de élargissement de la base citoyenne et légitimité du contrat social dans les pays du Golfe.

-conférence « Un monde en mouvement: Enjeux politiques et migrations », organisée par le réseau des Instituts Français de Recherche à l'Étranger (IFRE), Paris (5-6 janvier 2010), intervention : « Politiques de non-intégration dans les monarchies du Golfe : précurseur ou survivance dans le contexte de mondialisation? ».

Anne BENOIST, CNRS, UMR 5133 "Archéorient", Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Université Lyon 2.

Activités scientifiques

Au cours d'une mission au Musée de Sanaa du 14 au 26 juin 2009, elle a étudié la céramique provenant des sites de prospection.

Claire BEAUDEVIN, doctorante en anthropologie, Oman

1. Activités scientifiques

Elle a achevé la rédaction de sa thèse intitulée : *Faqr al-dam*, « l'indigence du sang », comme héritage. Représentations & Enjeux des hémoglobinopathies héréditaires au sultanat d'Oman.

Codirigé par Alice DESCLAUX (CReCSS, Aix-en-Provence – en détachement à l'IRD à Dakar) et Anne-Marie MOULIN (REHSEIS, CNRS-université Paris 7), ce travail est aussi supervisé par le Dr Sultan Mohammed al-Hashmi, professeur de Sociologie, Faculté des Lettres, Université Sultan Qabous (Mascate). Il sera soutenu en janvier 2010.

2. Production scientifique

Publications :

- « Everything is kullû zayn !" L'échographie obstétricale dans le système de santé omanais », in MOULIN, A.-M. (ed.), *Le Labyrinthe du corps. Islam et médecine moderne*, Paris, Karthala, à paraître fin 2009.
- « Une médecine "coupée du passé" : l'exemple de l'échographie obstétricale au Sultanat d'Oman », in Moulin & Ulman (dir), *Modernity and modernisation of Medicine in the Ottoman Empire and Near East from the 19th century onwards*, Istanbul, Isis Press, à paraître fin 2009.

Laurent BONNEFOY, chercheur associé au CEFAS.

1. Activités scientifiques

Alors que le mois d'avril 2009 a vu s'achever de façon précipitée mon enquête de terrain au Yémen suite à mon expulsion du territoire par les autorités de ce pays, j'ai poursuivi depuis la France les activités scientifiques engagées depuis janvier 2008. Dans le cadre du projet ANR « Du Golfe arabo-persique à l'Europe : entre violences et contre-violences » qui doit s'achever en 2010, je concentre mes recherches sur la relation entre le mouvement salafite et les phénomènes de violence dans le contexte yéménite, cherchant à comprendre les liens entre doctrine religieuse, action armée et contexte répressif. En parallèle, j'ai élargi mes travaux au conflit de Saada dans le nord du Yémen où s'affrontent depuis juin 2004 l'armée et un groupe de la minorité religieuse zaydite : les Houthistes.

2. Production scientifique

Publications

- Spontaneous Salafism : Transnational Relations and Religion in the Contemporary Arabian Peninsula, Hurst and Columbia University Press, 2010
- « How Transnational is Salafism in Yemen : an unknown legacy of Juhayman al-'Utubi thirty years on », in *The Kingdom of Saudi Arabia : 1979-2009. Evolution of a Pivotal State* dir. Roel Meijer, Middle East Institute, 2009, p. 65-67.
- M. Poirier, L. Bonnefoy, « Civil Society and Democratization in contemporary Yemen: Enhancing the role of intermediate bodies », *Knowledge Programme Civil Society in Closed Societies*, Amsterdam : Amsterdam School for Social Science Research and Hivos, 2009, 33 p.
- « Le salafisme au Yémen : l'antichambre de la violence ? », *Transcontinentales* n° 7, 2009, p. 69-80.
- « al-Hawayât al-dîniyya al-mu'asira fî-l-Yaman : taqârûb, muqâwamât wa wasâ'il » (Les identités religieuses contemporaines au Yémen ; rapprochements et résistances), *Hawliyyât yamaniyya*, 4, 2009, p. 279-291.

Autres valorisations de la recherche

- *Yemen : Defusing the Saada Time Bomb*, rapport publié en anglais et en arabe par International Crisis Group, mai 2009.
- article dans *Le Monde Diplomatique* en octobre 2009 et différentes interventions dans les médias français et internationaux (*Le Figaro*, *Libération*, *RFI*, *Christian Science Monitor*, etc.).
- participation en juillet 2009 à une journée d'étude sur le Yémen, au Foreign and

Commonwealth Office britannique

- colloque sur la contextualisation de la doctrine salafie organisé par l'université d'Oxford, octobre 2009, intervention en tant que discutant.

Patrice CHEVALIER, doctorant, chercheur associé au CEFAS, Sanaa.

1. Activités scientifiques

Au cours de cette année, P. Chevalier a continué ses enquêtes de terrain et entretiens auprès de journalistes et le travail bibliographique sur l'histoire des hommes de presse yéménites, dans le cadre d'une thèse portant sur *Les journalistes de presse écrite au Yémen. Rôle, stratégies et pratiques*, sous la direction de Mr Yves Gonzalez-Quijano (directeur du GREMMO, IEP de Lyon / Université Lyon 2).

2. Production scientifique

Publications

- « Informer au Yémen : dialogues entre la presse de l'imprimé et du virtuel », in Gonzalez-Quijano Yves et Guaybess Tourya (dir.), *Les Arabes parlent aux Arabes. La révolution de l'information dans le monde arabe, Actes Sud/Sinbad*, Arles, mai 2009, pp. 209-223 ;

- « Les forums de discussion. Lieu d'expression de la "société civile yéménite" ? », in *Société civile, associations et pouvoir local au Yémen*, vol. 2, CEFAS/Friedrich Ebert Stiftung, Sanaa (à paraître).

Edition

- participation au comité de lecture des *Chroniques Yéménites*.

- préparation de la publication du livre iconographique *La France au Yémen, 1709-2009* (P. Chevalier & J. Honvault dir.), aboutissement du programme « Histoire des relations France-Yémen » (à paraître début 2010).

Christian DARLES, maître de conférences, Ecole nationale d'architecture de Toulouse.

1. Activités scientifiques

En janvier 2009, il a effectué une mission à Sanaa dans le cadre du projet « Hammams du Yémen ».

Du 3 au 12 décembre 2009, il s'est rendu à Sanaa et à Aden pour le lancement d'études urbaines sur les villes de Taizz et Aden, sous forme d'une collaboration entre l'Ecole nationale d'architecture de Toulouse, le CEFAS, ainsi que les Universités d'Aden, de Taizz et de Sanaa.

2. Production scientifique

Publications :

- « Les monolithes dans l'architecture monumentale de l'Arabie du Sud antique », *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies*, 39, Londres.

- « Des formes et des formules architecturales originales? », in *Fouilles de Shabwa IV*, éd. J.-F. Breton, CEFAS, IFPO, 2009.

- « L'architecture de pierre dans le sondage stratigraphique (chantier XV) de Shabwa (Yémen), in Breton, Darles et Roux, « Une nouvelle stratigraphie à Shabwa, capitale du Royaume antique de Hadhramawt, XIII^e av. J.C.-IV^e siècle ap. J.C », *Arabia* 4, 2008, sous presse.

-« Les portes fortifiées de Shabwa, analyse et comparaisons », *Raydan* 8, CEFAS, sous presse.

Participation à des manifestations scientifiques

-13^e Rencontres sabéennes, Paris (4-6 juin 2009), intervention avec P. GENTELLE : *la transformation du paysage durant l'Antiquité : techniques hydrauliques et constructions*.

-Seminar for Arabian Studies, Londres (juillet 2009), intervention : « Le bois dans l'architecture monumentale de l' Arabie du Sud antique ».

Conférences

-colloque final du programme Balnéorient à Damas du 2 au 6 novembre 2009, intervention : « Les réglages de l'eau, de l'air, de la lumière et du feu dans les hammams du Yémen », à paraître dans les Actes du colloque final du programme Balnéorient, IFAO, Le Caire, 2010.

Autres formes de valorisation de la recherche

-conférence publique dans le cadre du 6^e cycle de conférences, CAUE du Gard, Nîmes (19 mars 2009), intervention : Yémen, 3000 ans d'architecture et d'urbanisme.

Zacharie DE PIERREPONT, doctorant allocataire, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne

1. Activités scientifiques

Bénéficiant d'une aide à la mobilité master du CEFAS, il a séjourné pendant deux mois au CEFAS au printemps 2009 pour préparer un mémoire de master 2. Il portait sur « l'évolution des espaces sacrés dans la Péninsule arabique (III-VII^e A.H. / IX^e-XIII^e A.D.) », sous la direction de Mme Françoise Micheau.

Il poursuit actuellement ses recherches dans le cadre d'une thèse sur "les espaces sacrés dans le Yémen médiéval : pouvoirs, sociétés, identités (III^e-IX^e siècle de l'Hégire / IX^e- XV^e siècle de l'ère chrétienne)", également sous la direction de Mme Françoise Micheau.

2. Production scientifique

Publications

- « Lieux et figures du sacré dans le *Târîkh al-Mustabsir* : croyances populaires et identités dans le Yémen médiéval (vers 630/1230) », *Chroniques Yéménites* n°16, à paraître.

Sami DORLIAN, doctorant, ATER en Sciences politiques à l'IEP d'Aix-en-Provence

1. Activités scientifiques

Il a participé à l'élaboration du projet « Répenser le Yémen 20 ans après l'unification : crises, transitions ou adaptations ? ».

2. Production scientifique

Publications :

« La guerre de Saada dans les médias yéménites », *Cahiers de l'IFPO*, à paraître en janvier 2010.

Autres formes de valorisation de la recherche

-étude de Consulting pour *Middle East Risk and Opportunities Experts* portant sur les enjeux politiques contemporains au Yémen.

Claire HARDY-GUIBERT, chargée de recherche CNRS,

1. Activités scientifiques

En raison des restrictions de déplacement à l'intérieur du Yémen pour des raisons sécuritaires, elle n'a pas pu se rendre sur le site de Shihr où elle dirige un chantier de fouilles.

2. Production scientifique

- C. Hardy-Guilbert et S. Le Maguer, " Chihr de l'encens", in *Arabian Archaeology and Epigraphy* (2009), sous-presse.

- S. Boulogne and C. Hardy-Guilbert, « Glass bangles of al-Shihr, Hadramawt, a corpus of new data (XIVth-XIXth centuries) for the understanding of glass bangles manufacturing in Yemen » in *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies* (2010) sous-presse,

- "Le port d'al-Shihr (Hadramaout, Yémen) du VIIIe au XIIIe siècle: capitale régionale ou étape maritime de l'océan Indien ?" dans *Actes de la 2e Journée d'étude internationale du programme APIM* (Atlas des Ports et Itinéraires maritimes de l'Islam médiéval) : L'horizon Sharma, Mutations des réseaux commerciaux de l'océan indien ca 980-1150, Paris 5 juin 2009, Editions de la Sorbonne, en préparation.

Juliette HONVAULT, chargée de recherche CNRS, CEFAS, Sanaa.

1. Activités scientifiques

Juliette Honvault travaille sur les enjeux intellectuels et politiques d'une relation tripartite fondatrice du Yémen contemporain, entre l'Etat imamite, les réformateurs yéménites et le nationalisme arabe émergent à l'époque pré républicaine (1904-1962). Depuis le mois de mai 2009, dans le cadre du programme sur le Yémen 'transnational', elle a consacré l'essentiel de ses recherches à l'étude des représentations que se sont construit les hommes de la première moitié du XX^e siècle vis-à-vis de ce qui est 'étranger' : comment se construit la figure de 'l'étranger' et ce qu'il véhicule ? Comment les déplacements engagent-ils la connaissance sur l'Autre, qui peut aussi bien le voisin yéménite que l'Ottoman en service au Yémen ? Comment les objectifs du déplacement, du voyage, interfèrent-ils dans cette approche de l'Autre ? Cette étude, qui n'en est encore qu'à ses débuts, s'appuie sur des chroniques relevant de cette période.

La recherche et l'édition d'archives privées doivent permettre d'élargir la connaissance sur l'Etat imamite, le mouvement de réforme qui en a secoué les fondements, et d'approfondir l'histoire de la révolution yéménite. Dans ce cadre, Juliette Honvault a suivi le bon déroulement des projets mis en place depuis 2008, en ce qui concerne notamment les projets « Shayban » et « Archives Ahmad Nu'man ».



Ahmad Nu'man

2. Production scientifique

Publications

- "Hawâdith 'adjîba wa ru'b gharîba. Asdâ' al-inqilâb al-dustûri al-'uthmânî 1908 fî-l-Yaman" (« *Des faits étranges... Les échos de la Révolution Jeune Turquie au Yémen* »), *Hawliyat yamaniyya*, 4, 2009, p. 257-278.

- « Le CEFAS et Ahmad Muhammad Nu'man » (en arabe), journal *Al-Thawrî*, n° 2076, 19 novembre 2009, p. 8 (<http://www.althawry.org/2076/index2.htm>)

-« Le CEFAS et Ahmad Muhammad Nu'man » (en arabe), dans les actes du colloque « *En mémoire du centenaire de naissance d'Ahmad Muhammad Nu'man, un des pionniers de la renaissance et du modernisme au Yémen, Université de Aden, 9-11 novembre 2009* », tome 3, pp. 1-5

Participation à des manifestations scientifiques

-Conférence internationale « *Lawrence of Arabia. The genesis of a Myth* », préparatoire d'une exposition au 'Landesmuseum Natur und Mensch' in Oldenburg, and in the Rautenstrauch-Joest-Museum », 8-9 octobre 2009, Oldenburg (Allemagne), intervention : "Lawrence of Arabia. Sharing a myth between East and West?".

-Conférence *En l'honneur du centenaire de la naissance d'Ahmad Muhammad Nu'man*, Université d'Aden, 9-11 novembre 2009, intervention en arabe sur « Le CEFAS et Ahmad Muhammad Nu'man ».

Animation et gestion de la recherche

Jusqu'en septembre 2009, Juliette Honvault a continué d'apporter son soutien scientifique au directeur par intérim, M. Patrick Deseix, et aux programmes engagés par son prédécesseur. Elle a ensuite apporté son assistance au nouveau directeur, Michel Tuchscherer, arrivé en septembre 2009. Ses activités pour le CEFAS se sont déployées dans les domaines suivants :

-Participation à l'organisation de deux journées d'études, à Aden (11 mai) et Taz (12 octobre) sur le « renforcement du partenariat entre l'autorité locale et la société civile pour le développement local » (voir programme « Société civile »)

-animation du séminaire « Le Yémen transnational à travers les siècles » ainsi que du séminaire non thématique du CEFAS.

Edition

-chargée de la publication des *Chroniques yéménites* n° 16.

-participation, avec Patrice Chevalier, à la réalisation de l'ouvrage « Les Français au Yémen, 1709-2009 ».

Muhammad JAZIM, chercheur sous contrat d'établissement CEFAS, Sanaa

1. Activités scientifiques

Muhammad Jazim prépare actuellement un mémoire de master 2 : « *Les waqfiyyat rasoulides, étude historique documentaire* », sous la codirection de Françoise Micheau (Paris I) et de Nizar al-Hadithi (Université de Sanaa). Il s'agit de dix-sept *waqfiyyat* de l'époque rasoulide au Yémen. Elles feront ultérieurement l'objet d'une publication du CEFAS.

Il a participé à la recherche sur les caravansérails de la vieille ville de Sanaa, projet initié par le GOPHCY auquel le CEFAS était associé. Ce projet a été suspendu temporairement par le GOPHCY. A l'issue de la recherche, direction et participation à la rédaction du volume sur *L'histoire des caravansérails de la vieille ville de Sanaa*.

2. Production scientifique

Publications :

-Muhammad Jâzim et Mounir Arbach (édition et présentation), *Les mérites véritables de Qahtan et du Yémen*, La bibliothèque yéménite n°3, Sanaa : CEFAS-DAI, 2009.

-«Zikr al-marâhil wa-l-masâfât bil-rasd wa-l-sa'ât » (Les étapes évaluées en heures, éd. d'un bref manuscrit rasoulide), *Hawliyât yamaniyya*, 4, 2009, p. 228-256.

-Colloque *La ville de Tuez à travers l'histoire*, Université de Tuez, mai 2009, intervention en arabe : *Premières lectures des textes des waqfs ghassâniyya de Tuez*.

Jean LAMBERT, directeur de recherche, Centre de Recherche en Ethnomusicologie, LESC, UMR 7186, Université de Paris Ouest Nanterre-La Défense

1. Activités scientifiques

-préparation d'un ouvrage collectif sur *Le luth monoxyle et la musique yéménite*.

-préparation de l'édition du livre *Le sage 'Alî Ibn Zâyed, ses expériences et ses aventures* (en arabe), en collaboration avec 'Alî al-Hitâr, Sanaa, CEFAS, Markaz al-'Ubâdî.

2. Production scientifique

Publications

-« al-Qât fi-l-Yaman : takhayyul al-mukhaddar al-wahmi » (Le qât au Yémen : l'imaginaire autour d'une drogue imaginée), *Hawliyat yamaniyya*, 4, 2009, p. 291-302.

-Fatima al-Baydani, Carole Boidin, Kheireddine Ennouri, Jean Lambert « La marâtre dans les contes merveilleux du Yémen : présentation et pistes de recherche », *Chroniques Yéménites 16*, en cours.

Bernadette LECLERQ-NEVEU, maître de conférences, E.N.S., Paris

1. Activités scientifiques

- mission à Socotra dans le cadre du « Projet de Préservation du patrimoine oral de Socotra » (Ambassade de France, Sanaa)

Sarah LIMORTE, doctorante, U. de Provence

1. Activités scientifiques

En janvier 2009, elle a effectué une mission de terrain au Yémen afin de poursuivre les enquêtes sur les pratiques féminines dans les hammams à Sanaa et Taizz.

2. Production scientifique

Publications :

- « Pratiques de hammam et culture citadine chez les jeunes femmes de Sanaa : persistances et ruptures, *Chroniques yéménites* n° 16, en cours de publication.

- « Pratiques du hammam et culture citadine chez les jeunes femmes de Sanaa. Permanences et ruptures », à paraître dans les Actes du colloque final du programme Balnéorient, IFAO, Le Caire, 2010.

Participation à des manifestations scientifiques

- colloque final du programme Balnéorient à Damas du 2 au 6 novembre 2009, intervention : « Pratiques du hammam et culture citadine chez les jeunes femmes de Sanaa. Permanences et ruptures »

**Roberto MACCHIARELLI, professeur U. de Poitier, UMR 7194,
Département de Préhistoire Muséum National d'Histoire Naturelle
(MNHN), Paris.**

1. Activités scientifiques

En février 2009, il a dirigé une nouvelle campagne de fouilles et de prospection à la tête d'un équipe d'archéologues, d'anthropologues, de paléanthropologues, paléobotaniciens et de géochronologues dans le Wadi Surdud et le Wadi Siham, de même qu'une analyse préliminaire a été réalisée sur les restes momifiés conservés aux musées de Tawilah et de Sanaa.

2. Production scientifique

Publications

-« From Africa to Asia through Arabia: models, predictions, and witnesses of first phases of human settlement », in Suleimenov O. & Iwamoto W., *First Great Migrations of Peoples*.

-« Between Africa and Asia: paleoanthropological field research across the Red Sea », *Quaternary International*, 2009 (sous presse).

Participation à des manifestations scientifiques

- Conférence au colloque international *Human Expansion and Global Change in the Pleistocene*, Frankfurt, 16-19/11/2009, intervention : *Late Pleistocene human expansion(s) from eastern Africa through southwestern Arabia. A look at both sides of the Red Sea*.

**Marine POIRIER, doctorante allocataire de recherche, résidente à
Sanaa**

1. Activités scientifiques

Elle prépare actuellement une thèse en sciences politiques à l'Université Paul Cézanne Aix-Marseille III (IEP d'Aix-en-Provence - IREMAM), sous la direction de François BURGAT, avec l'intitulé provisoire : « L'économie de la vie partisane d'une organisation politique dominante de l'instrumental à l'idéologique : le cas du Congrès Populaire Général au Yémen ».



Bâb al-Yaman, septembre 2006. Prise du cœur symbolique du Yémen.

Elle assure aussi au CEFAS la coordination du projet « Repenser le Yémen 20 ans après l'unification : crises, transitions ou adaptations ? », lancé en collaboration avec Franck Mermier.

2. Production scientifique

Publications

Marine Poirier, Laurent Bonnefoy, « Civil Society and Democratization in contemporary Yemen: Enhancing the role of intermediate bodies », *Knowledge Programme Civil Society in Closed Societies*, Amsterdam : Amsterdam School for Social Science Research and Hivos, 2009, 33 p.

Participation à des manifestations scientifiques

-5^{ème} Ecole d'été de Politique Comparée « Big Rocks of Reality. Représentations, partis et politiques publiques », IEP d'Aix-en-Provence (22 au 26 juin 2009).

Anne REGOURD, Musée du Louvre & CNRS, UMR 7192

1. Activités scientifiques

Elle a effectué une mission à Sanaa et Taizz du 1^{er} au 17 octobre 2009 pour la poursuite et coordination du programme Manuscrits de Zabid et le développement de nouvelles opérations de coopération, notamment avec le Dâr al-Makhtûtât à Sanaa et la Fondation Hâ'il Sa'ïd à Taz.

2. Production scientifique

Publications

-actualités locales et internationale sur la catalographie, la codicologie, la numérisation et la conservation, *Chroniques du manuscrit au Yémen* 7, février 2009, et 8 août-sept. 2009.

- "L'inventaire du fonds manuscrit de la fondation Hâ'il Sa'ïd (Taz)", *Chroniques du manuscrit au Yémen* 7, février 2009.

- "La collection de manuscrits microfilmés réunie par Robert W. Stookey –Markaz al-Dirâsât wa-al-buhûth al-yamaniyya, Sanaa & Bibliothèques de l'Université du Texas, Austin–1^{ère} partie", *Chroniques du manuscrit au Yémen* 8, juin. 2009.

Edition

-coordination avec Eric Vallet des *Chroniques du manuscrit au Yémen*.

Participation à des manifestations scientifiques

-journées d'étude « Femmes médiatrices et ambivalentes : Mythes et imaginaire, I », organisées par A. Caiozzo (univ. Paris-Diderot) & N. Ernoult (univ. Paris 1), Paris INHA, 4 avril 2009, intervention : "Divination par lâcher de cauris à Sanaa (Yémen) un art féminin : psychologie ou divination".

- Dar al-athar al-islamiyyah, Koweït, 27 avril 2009, intervention : "Copying manuscripts and the transmission of knowledge: The case of Zabid (Yemen) with reference to a private library"

-Journées internationales "The use of herbs in Yemeni healing practices: An interdisciplinary workshop on traditional knowledge and cultural concepts in scientific perspective", 25.-26. Septembre 2009, Center for Interdisciplinary Area Studies – Middle East, Africa, Asia, Martin Luther University Halle-Wittenberg, Allemagne, co-organisatrice, avec I. Hehmeyer (Ryerson Univ., Canada) & H. Schöning (Halle, Allemagne).

-Journée d'études *Series Catalogorum*, "Problèmes de catalogage des manuscrits orientaux/Problems and Issues with Cataloguing of Oriental Manuscripts", Paris CNRS, UMR 7528 "Mondes iranien et indien", avec la participation de l'Istituto per l'Oriente C. A. Nallino, Rome, 6 novembre 2009, intervention : "Quelques réflexions à propos du catalogage des collections manuscrites de bibliothèques privées de Zabid (Yémen)".

**Maho SEBIANE, doctorant en Ethnomusicologie, CREM-LESC/
Université Paris Ouest- La Défense.**

1. Activités scientifiques

Il a mené une enquête anthropologique dans les régions frontalières entre l'Oman et les EAU au début de l'année 2009 sur l'existence d'un rite de possession spécifique à la tradition du *leiwah*, ceci dans le cadre d'une thèse portant sur « La tradition musicale du *leiwah* : entre pratiques rurales et construction urbaine (E.A.U- Sultanat d'Oman) ».

2. Production scientifique

Participation à des manifestations scientifiques

-Colloque international de l'Université de Montréal : « Patrimoine Musicaux, circulation et contact » (29 octobre -1 novembre 2009), intervention : « Authenticité à vendre ? Politiques culturelles, tourisme et identité dans le Golfe Arabo-Persique ».

**Marie-Claude SIMEONE-SENELLE, directrice de recherche au
CNRS LLACAN INALCO (UMR 8135 du CNRS)**

1. Activités scientifiques

-mission en novembre-décembre 2009 à Sanaa pour la finalisation d'un ouvrage sur *Les langues sudarabiques modernes parlées au Yémen*

2. Production scientifique

Publications :

-« Modern South Arabian », ch. 67. in *Semitic Languages. Handbücher zur Sprach und Kommunikations Wissenschaft* [HSK]. B. Karlson & al. (eds). Berlin, New York, Mouton de Gruyter, sous presse.

-Kassim Mohamed, Souad & Marie-Claude Simeone-Senelle, « Un parler arabe sous influence ? Le cas du hakmi de Djibouti-ville » in *Dynamique des contacts de langues en Afrique et dans les Amériques Noires*. Moino, Y. & M.-Cl. Simeone-Senelle (eds), *Journal des Africanistes*, à paraître.

-compte rendu de l'ouvrage de Harry STROOMER, *Harsusi Texts from Oman. Based on the Field Materials of T.M. Johnstone*. Harrassowitz [Semitica Viva, Bd 34], Wiesbaden, 2004, XIX + 236 p., dans *Orientalistische Literaturzeitung* 104 (2009) 2, p. 206-210.

Direction de thèse

-thèse de Mme Souad Kassim Mohamed sur le *hakmi, dialecte arabe vernaculaire parlé à Djibouti-ville*.

Autres formes de valorisation de la recherche

- conférence au CEFAS le 17 novembre sur *Les langues sudarabiques du Yémen : mehri, hobyot, soqotri*.

Matthias SKORUPKA, doctorant BAR du CEFAS, Sanaa.

1. Activités scientifiques

Il mène une recherche doctorale en archéozoologie, sous la direction de Marjan Mashkour (UMR 7209) au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris, avec le titre

provisoire : « Animaux et pratiques rituelles dans la péninsule Arabique, du Premier millénaire avant notre ère à l'arrivée de l'Islam ».

Il analyse les restes osseux provenant du sanctuaire de Bithnah (Emirat de Fujairah, E.AU., Mission Française aux Emirats Arabes Unis sous la direction de A. Benoist) et du temple dédié à Almaqah de Sirwah (Yémen, D.A.I. de Sanaa sous la direction de I. Gerlach), afin d'approfondir la connaissance des rituels préislamiques des péninsules Sudarabique et Omanaise. Il analyse également les économies de production préislamiques à travers l'étude du matériel ostéologique des sites Sudarabiques de Makaynun (Yémen, Mission Archéologique Française Jawf-Hadramawt, sous la direction de A. Benoist) et de Hasi (Yémen, Mission Archéologique Française Qataban, sous la direction de Ch. Robin)

2. Production scientifique

Participation colloque international

-Présentation orale lors des 13èmes Rencontres Sabéennes (Paris, le 05 juin 2009, présentation en anglais), intitulée : « The South-arabian rituals, archaeozoological contributions: example of the Almaqah temple of Sirwah (Yemen) ».

Valorisation de la recherche

-conférence (en français traduit en arabe) au Département d'archéologie de l'Université de Sanaa (20 décembre 2009) sous le titre : « Les rituels sudarabiques, contribution de l'archéozoologie à travers l'étude du temple d'Almaqah de Sirwah ».

**Florian TÉREYGEOL, CNRS, UMR 5060 (IRAMAT-LMC Belfort)
et UMR 9956 (LPS CEA Saclay)**

1. Activités scientifiques

Il a procédé dans des laboratoires en France à des analyses par fluorescence X de résidus de traitement minéralurgique provenant du site archéologique de Jabali.

De même, il a mis en place un programme de datation du site de Jabali, avec le soutien du programme *Artemis*, en collaboration avec le Deutsches Bergbau-Museum et avec le soutien du MAEE ainsi que de la fondation Wilhelm Mommertz.

2. Production scientifique

Publications :

-Deroin J.-P., Téreygeol F. & Heckes J., "Evaluation of very-high and moderate resolution multispectral satellite imageries for geoarchaeology in arid regions, case study from Jabali, Yemen", *Journal of Archaeological Science*, sous presse.

-Deroin J.-P., Téreygeol F., "From past to present : remote sensing at Jabali", in Lasaponara R. (ed.), *Satellite data in archaeology*, Springer publisher, sous presse.

Michel TUCHSCHERER, directeur

1. Activités scientifiques

Dans le cadre du programme ANR Balnéorient, il a poursuivi le travail de coordination au sein de la petite équipe qui a été constituée sur le Yémen. Depuis sa prise de fonction à la tête du CEFAS, l'essentiel de son temps est consacré à la gestion du centre.

2. Production scientifique

Publications :

-“Ottoman Maritime Activities in the Red Sea/Gulf of Aden Area (16th-early 17th Centuries”, in *International Turkish Seapower History Symposium. The Indian Ocean and the presence of the Ottoman Navy in the 16th and 17th centuries*, Istanbul, March 2009, V 11-20.

Participation à des manifestations scientifiques

-Colloque final du programme Balnéorient à Damas du 2 au 6 novembre 2009, intervention : « Les hammams dans les villes provinciales d’Egypte à la fin du XVII^e siècle d’après le récit d’Evliya Celebi », à paraître dans les Actes du colloque final du programme Balnéorient, IFAO, Le Caire, 2010.

Autres valorisations de la recherche

-Conférence publique au CEFAS, 18 octobre 2009 : « Pachas, galères et projet de canal à Suez, les Ottomans face à la révolte de l’imam Mutahhar au Yémen, 1566-1571 ».

Marc VALERI, chargé de cours, Université de La Rochelle

1. Activités scientifiques

Dans le cadre de ses recherches en science politique sur le sultanat d’Oman contemporain, il a effectué une mission dans ce pays entre les 15 et 24 juin 2009, grâce au soutien de l’Ambassade de France à Mascate (Oman) et du CEFAS de Sanaa, mission écourtée en raison de l’audition le 26 juin de M. Valéri au MAE dans le cadre de sa candidature – finalement non retenue – au poste de directeur du CEFAS. Cette mission s’inscrivait dans le cadre d’une recherche initiée en septembre 2007 au sein de l’IAIS de l’Université d’Exeter, en tant qu’allocataire de recherche « Marie Curie » de la Commission européenne. Cette recherche comparée étudiait les relations entre élites politiques et élites économiques au Bahreïn et en Oman comme variable explicative des orientations en matière économique choisies par chacun de ces pays dans la perspective de l’après-pétrole. Au cours de ce séjour, plusieurs entretiens ont été réalisés avec des hommes d’affaires omanais de premier plan de même qu’avec des observateurs locaux (journalistes, essayistes, activistes, etc.) au fait des questions politiques omanaises.

2. Production scientifique

Publications :

-*Oman. Politics and Society in the Qaboos-State*, Londres: Hurst et New York: Columbia University Press, septembre 2009.

Participation à des manifestations scientifiques

-Conférence internationale sur Oman organisée par l’Université Aristote de Thessalonique, Grèce (novembre 2009), communication sur « le rôle de l’ibadisme dans la construction de l’identité nationale omanaise depuis 1970 ».

-Conférence 2009 de la « British Society for Middle Eastern Studies » – Université de Manchester (RU), juillet 2009, communication intitulée « Une nation, deux Etats. Les frontières symboliques entre Oman et les Emirats arabes unis au 21^{ème} siècle ».

-Conférence 2009 de la Fondation Européenne pour la Science (ESF) consacrée à la transformation des Etats en situation post-crise, Linköping (Suède), mai 2009, communication intitulée « Consolidation de l’Etat et quête de légitimité dans un contexte post-guerre civile : le cas omanais après 1970 ».

**Eric VALLET, maître de conférences en histoire, Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne, UMR 8167 Laboratoire Islam médiéval**

1. Activités scientifiques

Des deux missions prévues au cours de la période couverte par ce rapport d'activité, la première, prévue à la fin mai 2009, n'a pu avoir lieu en raison des obligations imposées par une fin d'année mouvementée dans son université. Celle du mois d'août 2009 a été consacrée à une visite de terrain dans la région d'Ibb : prospection préliminaire sur le site de Husn Habb (relevé de tessons remontant aux X^e-XII^e siècles) et visite des chantiers en cours à Jibla (palais de la reine Arwa et Grande mosquée).

E. Vallet s'est aussi consacré à la préparation de plusieurs articles sur le Yémen, de même qu'à la publication de sa thèse en français et simultanément en arabe et la réédition de l'ouvrage *Yémen vers la République. Iconographie politique du Yémen au XX^e siècle* sous la direction de François Burgat. Par ailleurs, il a assuré l'encadrement et le suivi d'étudiants yéménites en formation actuellement en France (Abdulrahman al-Surayhi, Ibtisam al-Omissi, Mohammed Tawwaf et Mohammed Jâzim).

2. Production scientifique

-« Al-Burd al-muwashshâ fi sinâ'at al-inshâ' de Mûsâ b. al-Hasan al-Mawsilî (m. 699/1300) », *Chroniques du manuscrit au Yémen* 8, juin 2009.

-*L'Arabie marchande. État et commerce sous les sultans rasûlides du Yémen (626-858/1229-1454)*, Paris, Publications de la Sorbonne, parution prévue en février-mars 2010.

Yahiya al-'UBALI, doctorant, Université de Sanaa.

1. Activités scientifiques

Au cours du printemps et du début de l'été, il a poursuivi des enquêtes de terrain à Sanaa et Tazé dans le cadre du projet sur les hammams au Yémen.

2. Production scientifique

Participation à des manifestations scientifiques

-Colloque *La ville de Tazé à travers l'histoire*, Université de Tazé, mai 2009, intervention (en arabe) : « Un hammam d'époque rasoulide, Hammam al-Mudhaffar à Tazé ».

-Colloque final du programme Balnéorient à Damas du 2 au 6 novembre 2009, intervention (en arabe) : « Les métiers du hammam à Sanaa, permanences et évolutions », à paraître dans les Actes du colloque final du programme Balnéorient, IFAO, Le Caire, 2010.

4 Rapports des services administratifs, des ressources informatiques, documentaires et de publication.

4. 1 Personnel

ORGANIGRAMME DU CENTRE DECEMBRE 2009

<u>DIRECTEUR</u> Michel TUCHSCHERER		
RECHERCHE	ADMINISTRATION SERVICE TECHNIQUE	BIBLIOTHÈQUE
CHERCHEURS AFFECTES Juliette HONVAULT, CR1 CNRS <i>Formation de l'Etat moderne</i>	SECRETARE GENERALE Marie-Christine NOËL, AI, CNRS	RESPONSABLE Sylvaine GIRAUD,
CHERCHEURS SOUS CONTRAT LOCAL Mohammed JÂZIM, CE <i>Histoire de l'État rasoulide</i>	SECRETARE DE DIRECTION- TRADUCTION Amira AMINE, vacataire	ADJOINT -BIBLIOTHECAIRE Abdelkader AL QUBATI ,
ETUDIANTS EN THÈSE Marine POIRIER , allocataire de recherche <i>Les nouvelles élites politiques au Yémen</i> Matthias SKORUPKA, bénéficiaire d'une aide à la mobilité doctorale CEFAS. <i>Les animaux dans les rituels du 1^{er} millénaire av.J.-C. au Yémen et aux Émirats arabes unis.</i> Anahi AVISO-MARINO, bénéficiaire d'une aide à la mobilité doctorale CEFAS.	AIDE - COMPTABLE Cheikh Mohamed SEYID, vacataire	AIDE-BIBLIOTHECAIRE Mohamed AL QUBATI ,
	CHAUFFEUR-DEMARCHEUR Abdelhakim FARHAN , CE	CELLULE ÉDITION
	GARDIEN Amjad MAHFOUZ AL-QUBATI, vacataire	CHARGÉE D'ÉDITION Sylvaine GIRAUD
	AGENTS D'ENTRETIEN Tarikw ACHAMYELES, CE Mebirat AHMED, CE	

Les attributions d'une partie du personnel ont été revues. Suite à une décision prise au début de l'année Sylvaine Giraud, précédemment responsable de la bibliothèque et de la diffusion, s'occupe depuis le mois d'août de la cellule édition. Elle est remplacée à la bibliothèque par Abd al-Qadir al-Qubâti et secondé dans cette tâche par son frère Muhammad. Il a entre temps été affecté à cette tâche après avoir été précédemment gardien de nuit, tâche totalement inutile dans la mesure où celle-ci est confiée depuis près de deux ans à une société de gardiennage externe. Muhammad al-Qubâti est à présent aussi en charge de la maintenance des locaux. Il assume en outre partiellement l'accueil des visiteurs, en alternance avec son frère Amdjad. Depuis le 1^{er} novembre, le secrétariat arabe est assumé par Amira Amine, en remplacement de Linda al-'Ubahi qui a quitté le CEFAS.

4.2 Locaux et équipement

Les baux concernant l'ensemble des locaux occupés actuellement par le CEFAS le 31 décembre de cette année, ils viennent d'être renégociés avec l'ensemble des propriétaires pour une durée de deux ans, le temps de trouver une solution pour un déménagement vers des locaux mieux adaptés aux fonctions d'un centre de recherche et situé de préférence à proximité des services culturels et de l'Ambassade, conformité aux recommandations de la mission d'inspection du MAEE de mars dernier.

Grâce à une dotation exceptionnelle du CNRS, le CEFAS a pu s'équiper d'une photocopieuse performante. En l'absence regrettable de tout informaticien, la maintenance du matériel et des réseaux informatiques est confiée à une société privée locale.



4.3 Ressources informatiques

Bessam Khadraoui, stagiaire

Les mécaniques et structures de communication du CEFAS ont été repensées dans le cadre d'un stage pour permettre de supporter les futures interactions avec les partenaires et le public. Le projet s'étale d'Octobre 2009 à Janvier 2010, intégrant une période de formation du personnel permanent du CEFAS. Priorité de nos jours, la création d'un nouveau site Internet pour le centre fut donc la principale mission de ce stage.

La première étape fut de réaliser un audit du site actuel (non mis à jour et dépassé techniquement), pour répertorier les contenus



et obtenir une photographie de l'organisation de ceux-ci. En accord avec la nouvelle architecture des axes de recherche du CEFAS, et les nouvelles dénominations, la plupart de ces contenus ont été réorganisés pour préparer le nouveau site.

Afin de suivre les directives des chartes techniques et graphiques du CNRS, dans le cadre du projet d'harmonisation des sites Web du CNRS, le CEFAS a décidé d'utiliser la technologie SPIP² (plateforme française gratuite d'édition de site internet) munie du « kit CNRS³ » (habillage pour les laboratoires du CNRS). SPIP est une technologie souple et libre de droit⁴ qui est supportée par une communauté internationale active, source de mises à jour de sécurité

² <http://www.spip.net>

³ <http://www.harmoweb.cnrs.fr/>

⁴ http://en.wikipedia.org/wiki/GNU_General_Public_License

et d'améliorations permanentes. Nous avons de plus sollicité le support des serveurs du centre de calcul IN2P3⁵ pour l'hébergement du futur site.

D'octobre à fin novembre, nous avons travaillé sur le nouveau site du CEFAS en version locale (non accessible au grand public sur internet) afin de préparer les pages qui accueilleront le futur contenu. Un style graphique a été développé en interne pour refléter l'image du centre. Parallèlement le regroupement et la rédaction de contenus nouveaux permettront d'ouvrir le site en janvier 2010.

Enfin quelques réflexions ont été menées en ce qui concerne la stratégie de communication plus globale du CEFAS pour le court et moyen terme :

- Rationalisation des moyens de contacts (création de base de données, méthodes d'acquisition de contact...)
- Réflexion sur un nouveau logo du centre : mémorisable, redimensionnable, lisible...

4.4 Ressources documentaires

La bibliothèque compte actuellement quelques 11 000 titres. Au cours de l'année 2010, plus de 300 titres nouveaux ont été acquis, pour l'essentiel des ouvrages publiés au Yémen dans l'ensemble des domaines des sciences humaines, de même que des ouvrages sur le Yémen, parus ailleurs dans le monde arabe, en Europe ou en Amérique. Le CEFAS maintient aussi ses abonnements à une vingtaine de quotidiens et d'hebdomadaires qui recouvrent tout le spectre des sensibilités politiques du pays.

Le catalogage des ouvrages et son informatisation sont à présent entièrement achevés. Ils ont été réalisés à l'aide du logiciel PMB qui est en libre accès. Le catalogue est dorénavant interrogeable directement sur le site <http://cefas.bibli.fr>. La société du même nom assure aussi l'hébergement. Le catalogage de la cartothèque a aussi été achevé par une stagiaire de l'Université de Sanaa, mais pour l'instant il n'est disponible que sur un inventaire Excel. Quant au catalogage des revues arabes, il se poursuit encore.

La réorganisation des services du personnel permet à présent de maintenir la bibliothèque ouverte du samedi au mercredi, matin et après midi pour accueillir les lecteurs, de plus en plus nombreux, chercheurs étrangers ou français, mais aussi et surtout des étudiants yéménites en second ou troisième cycle, qui n'hésitent pas à venir des villes de province pour consulter notre bibliothèque qui est devenue une référence.

4.5 Publications

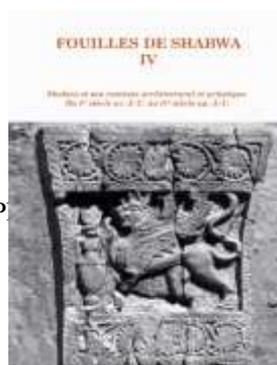
ETAT DES PUBLICATIONS :

Trois publications sont parues pendant le 2^e semestre 2009 :

BRETON, Jean-François (éd.)

Fouilles de Shabwa IV. Shabwa et son contexte architectural et artistique, du I^{er} siècle av. J.-C. au IV^e siècle ap. J.-C.

⁵ <http://cc.in2p3.fr/> Centre de Calcul de l'Institut National de P



ysiq

Co-édition IFPO-CEFAS, 2009.

JAZIM, Mohamed Abdelrahim (éd.)
Les mérites véritables de Qahtan et du Yémen
CEFAS, 2009.

Chroniques Yéménites (n° 4 en langue arabe)
CEFAS, 2009.

L'ouvrage iconographique *Les Français au Yémen, 1709-2009*, est en pré-presses.

La collection des articles pour les *Chroniques Yéménites* n° 16 est en cours.

LA CELLULE EDITION :

Sylvaine Giraud a suivi un stage d'édition en juillet 2009. La formation en PAO a eu lieu à Cahors, aux « Films du Genièvre ».

Bessam Khadraoui a pris en charge l'édition électronique et la formation de Sylvaine Giraud à la future mise à jour du site web et de la mise en ligne des *Chroniques Yéménites* sur revues.org. Il s'avèrera alors peut-être utile de décider de l'opportunité d'une formation complémentaire (en particulier à Lodel, qui est spécifique au CLEO) ou de l'accueil de nouveaux stagiaires en édition électronique.

VENTE ET DIFFUSION DES PUBLICATIONS :

Au Salon du Livre, le CEFAS loue un stand de présentation de ses publications. Cet événement annuel, qui rassemble divers instituts et librairies du Monde arabe, permet au CEFAS de diffuser ses publications à un public arabophone en majorité. Une convention a été établie avec la librairie yéménite Khaled bin al-Walid pour une diffusion élargie. En effet, cette librairie se rend régulièrement dans les autres villes du Yémen et pays arabes pour y vendre des livres édités au Yémen, et a l'ambition d'étendre ce projet à l'Europe. La diffusion des publications du CEFAS a en effet été jusqu'à présent assez limitée du fait des coûts élevés de transport de livres. Le fait de joindre nos publications aux cargaisons emportées par camions par la librairie Khaled bin al-Walid réduira sensiblement ces coûts.

5 Ephémérides

- mai, Colloque de Tazeh sur l'histoire de la ville, communications de Muhammad Jazim (CEFAS), « Premières lectures des textes des waqfs ghassâniyya de Tazeh » et de Yahiya al-'Ubâli (U. de Sanaa) « Un hammam d'époque rasoulide, Hammam al-Mudhaffar à Tazeh »

-10 mai, séminaire non thématique, Zacharie Depierrepoint (étudiant Paris Sorbonne), "Récits du merveilleux et images du sacré dans l'oeuvre d'Ibn al-Mujâwir".

-11 mai, première journée sur le « Renforcement du partenariat entre l'autorité locale et la société civile pour le développement local », organisée à Aden dans le cadre du programme

« Société civile », partenariat CEFAS-FSP-Friedrich Ebert Stiftung, interventions de Juliette Honvault et Muhammad Jazim Taez.

-2 juin, séminaire non thématique, Martin Ledstrup (U. of Southern Denmark), « Islamisms in Yemen : a Typology »

- 24 juin, Anne Benoist, conférence publique du CEFAS, « French excavations at Makaynun, seven years already... »

-1 au 17 octobre, mission à Sanaa et Taez de Anne Regourd (Musée du Louvre), Programme manuscrits arabes.

-12 octobre, seconde journée sur le « Renforcement du partenariat entre l'autorité locale et la société civile pour le développement local », organisée à Taez dans le cadre du programme « Société civile », partenariat CEFAS-FSP-Friedrich Ebert Stiftung, intervention de Juliette Honvault (CEFAS) et Muhammad Jazim (CEFAS).

-18 octobre, conférence publique du CEFAS, Michel Tuchscherer (directeur du CEFAS), « Galères, pachas et projet d'un canal à Suez, les Ottomans face à l'imam al-Mutahhar au Yémen au XVIe siècle ».

-31 octobre au 5 novembre, mission à Zabid de Ursula Dreibholz dans le cadre du Programme des manuscrits de Zabid, formation sur « le nettoyage et la conservation des manuscrits arabes ».

-15 novembre, séminaire non thématique, Sophie Elmenthaler (étudiante U. de Leipzig), "Les vêtements et l'identité sociale chez les jeunes femmes de Sanaa" (en anglais)

-16 novembre, conférence publique du CEFAS, Marie-Claude Simeone-Senelle (Directrice de recherche CNRS), « Les langues sudarabiques modernes du Yémen : mehri, hobyot, soqotri ».

-24 novembre, conférence publique du CEFAS en collaboration avec le Service culturel français, Renée Champion (CHSIM, EHESS), « L'orientalisme au féminin : voyageuses d'expression française en Orient au 19^e siècle »

-3 au 12 décembre, mission de Christian Darles (Ecole nationale d'architecture de Toulouse) : poursuite des travaux sur les hammams au Yémen, mise en place d'un programme sur le patrimoine urbain d'Aden et de Taez.

-7 décembre, séminaire non thématique, Daniel Mahoney (Université de Chicago), "Preliminary results from the analysis of the Islamic ceramics and sites in the Dhamar Basin"

-9 au 18 décembre, mission de Roberto Macchiarelli (Université de Poitiers, Museum d'histoire naturelle : visite du site de fouilles dans le Wadi Surdud et préparation d'une mission de fouilles en février 2010.

-15 décembre, présentation devant la presse yéménite des dernières publications du CEFAS

-20 décembre, conférence publique du CEFAS à l'Université de Sanaa, au Département d'archéologie, Matthias Skorupka (doctorant CEFAS), « « Les rituels sudarabiques, contribution de l'archéozoologie à travers l'étude du temple d'Almaqah de Sirwah » ».

